

**GR III STOKROTKI 5 LATKI**

**Temat tygodnia: „WAKACJE!”**

**(22.06.- 30.06.2020)**

*Drodzy rodzice i dzieci!*

*To już ostatni tydzień naszej wspólnej zabawy w tym jakże  
wyjątkowym roku szkolnym.*

*Dziękujemy Wam bardzo za razem spędzony czas, zabawę i naukę.  
Życzymy Wam udanych, niezapomnianych, pełnych wrażeń  
i przede wszystkim bezpiecznych wakacji!*

**WAKACJE**



*Pozdrawiamy Was bardzo serdecznie*

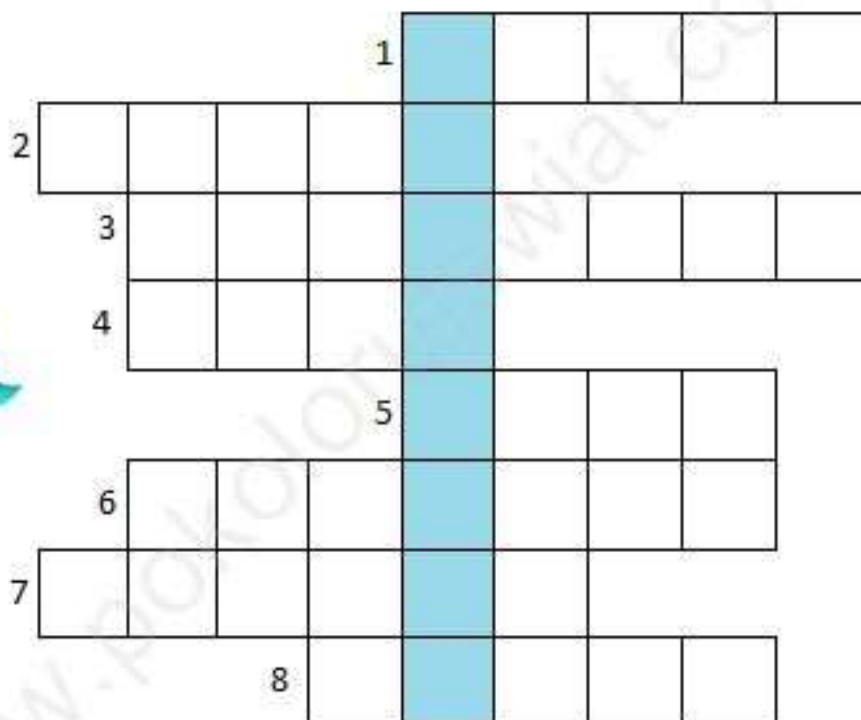
*Elżbieta Świder*

*Urszula Niżnik*

*Julita Falek*

# Krzyżówka – Wakacyjna

1. Służy do grania, np. w siatkówkę,
2. Ma kierownicę, siodełko i dwa pedały,
3. Zbieramy je nad morzem,
4. Pyszne i zimne. W kubeczku lub na patyku,
5. Np. Alpy lub Beskidy,



6. Możesz polecieć nim na wakacje,
7. Co to za owoce? 
8. Egzotyczne drzewo na którym rosną kokosy.

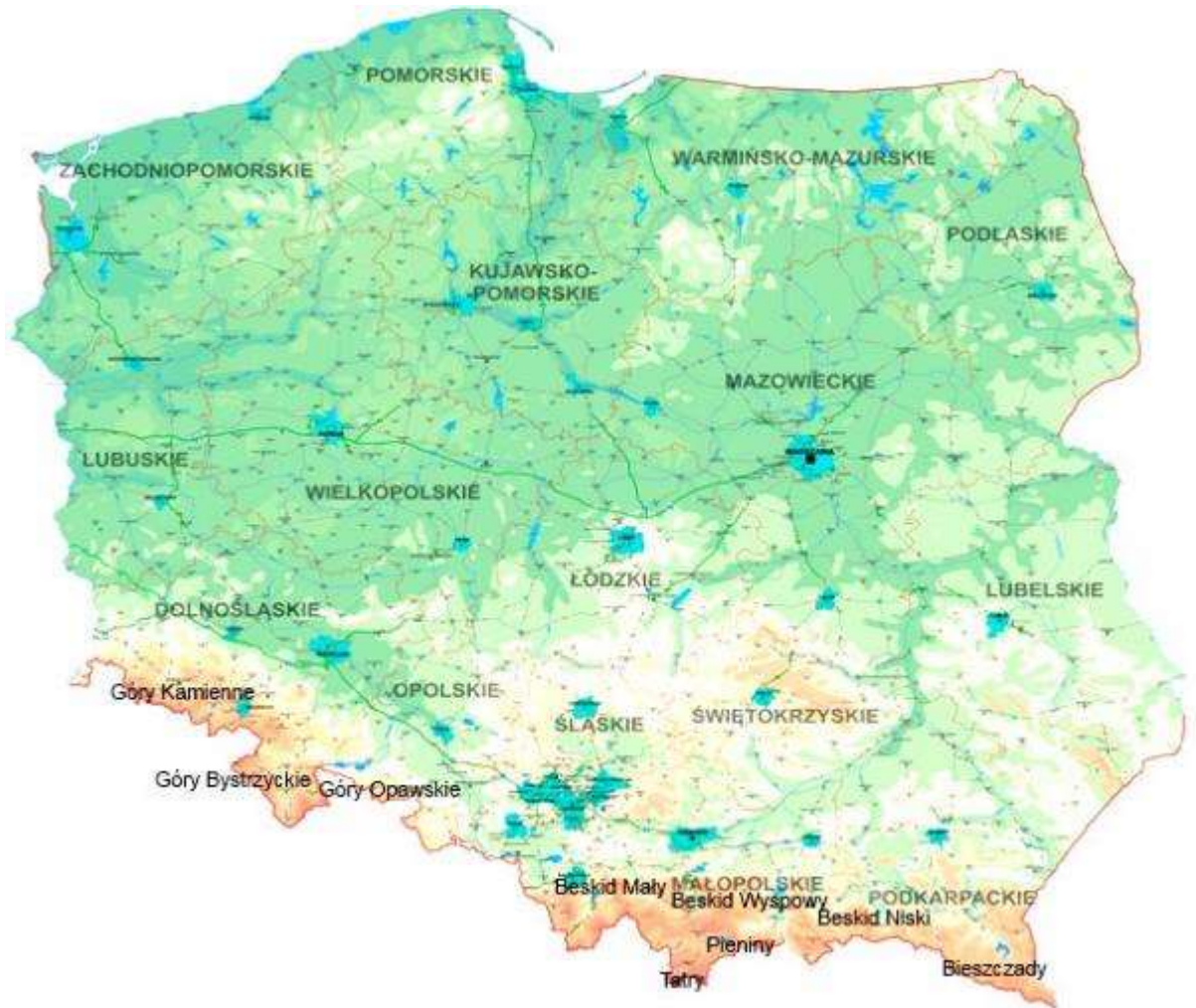
**HASŁO:** \_\_\_\_\_



22.06.2020.

## Temat: „W GÓRACH”

„Góry” – zajęcia dydaktyczne. Szukanie na mapie polskich górskich miast oraz największych polskich gór, podawanie ich nazw.





- Rodzic przedstawia przedmioty kojarzące się z górami (lub ich zdjęcia): oscypek, ciupaga, narty, zakopiańskie korale, wełna.



*Rodzic pyta dziecko:*

- Z jakim regionem Polski kojarzą wam się te przedmioty?
- Jak nazywa się lubiane przez turystów górskie miasteczko? (Zakopane)
- W jakich górach leży Zakopane?

Dzieci wspólnie z Rodzicem odnajdują na mapie Zakopane oraz największe polskie góry (Tatry, Bieszczady, Karkonosze, Pieniny, Góry Świętokrzyskie). Sprawdzają za pomocą sznurka odległość od miejscowości, w której znajduje się ich szkoła, do polskich gór. Porównują długości sznurków i oceniają, które góry leżą najbliżej, a które najdalej. Na koniec Rodzic pyta dzieci, co można robić latem w górach.

**KARTY PRACY cz.4 str.36** - Doskonalenie zdolności grafomotorycznych i percepcji wzrokowej, dekodowanie.

**KARTY PRACY cz.4 str.37** - Doskonalenie percepcji wzrokowej i zdolności grafomotorycznych, pobudzanie kreatywności.

„**Wycieczka w góry**” – zabawa polisensoryczna. Rozpoznawanie po dotyku przedmiotów umieszczonych w worku (plecaku), poszerzanie wiedzy na temat przedmiotów potrzebnych podczas wyprawy w góry. *Rodzic pyta dzieci:* Co należy zabrać na górską wycieczkę? Przynosi worek / plecak, w którym znajdują się różne przedmioty, w tym: lornetka, butelka wody, telefon komórkowy, kanapka, mapa, kompas. Zadaniem dzieci jest odgadnąć po dotyku, jakie przedmioty ukryto w plecaku, oraz ocenić, czy są one potrzebne podczas wyprawy w góry i dlaczego.

„**Wyprawa w góry**” – zabawa ruchowa. Rodzic rozkłada przeszkody: poduszki, kartki, szarfy. Posłużą one jako elementy przestrzeni, które dziecko będzie mijać podczas „wycieczki w góry”.

„*Luneta*” – zabawa w naśladowanie. Rodzic przynosi kartkę papieru, którą zwiija tak, by stworzyć lunetę. Przykłada ją do oka i mówi: Jestem na szczycie góry. Widzę... (np. owce na polanie). Dziecko naśladuje to, co wymienił Rodzic. Po kilku takich instrukcjach wydanych przez Rodzica lornetkę przejmuje dziecko i to ono opisuje, co widzi.

„*Kogo i co możemy spotkać na szlaku?*” – rozpoznawanie oraz podawanie nazw zwierząt i roślin górskich. Rodzic pokazuje zdjęcia różnych zwierząt i roślin. Prosi dzieci o podanie ich nazw i wybranie tylko tych, które żyją w górach. Rodzic rozmawia z dzieckiem na temat gatunków będących pod ochroną



Ilustracje, Źródło: Internet.



Ilustracje. Źródło: Internet.

**„Co zniknęło?”** – Rodzic pokazuje zdjęcia obiektów, które występują w górach (roślin lub zwierząt z poprzedniego zadania). Prosi dzieci o podanie ich nazw i zapamiętanie. Następnie zakrywa jeden z nich i pyta, co zniknęło. Zabawa jest kontynuowana, aż dzieci zapamiętają nazwy większości obiektów.

**„Wakacyjna przewodnik”** – zabawa doskonaląca percepcję słuchową i budująca zaufanie. Dziecko i Rodzic tworzą parę. Jedno z nich jest wędrowcem, drugie – przewodnikiem. Wędrowiec ma zamknięte lub zawiązane oczy, a przewodnik za pomocą wybranego wcześniej instrumentu prowadzi go w określone miejsce w najbliższej przestrzeni. Przewodnik nie może dotykać wędrowca. Zamiast prowadzenia za pomocą dźwięków można prowadzić wędrowca słowami.

**„Las w słoiku”** Rodziców i dzieci zachęcamy do wspólnego wykonania lasu w słoiku.





23.06.2020.

**Temat : „NAD MORZEM”**

*„Skarby znad morza”* – zabawa dydaktyczna. Rozpoznawanie przedmiotów znad morza, wnioskowanie o temacie, praca z mapą, oznaczenie niektórych miast wyrazami do czytania globalnego, porównywanie odległości za pomocą sznurka.

**Sopot**



**Gdynia**



**Łeba**



**Ustka**



*Rodzic pokazuje przedmioty (lub ich zdjęcia) kojarzące się z morzem (muszla, piasek, bursztyn, rozgwiazda).*





*Rodzic pyta dziecko:*

- Z jakim regionem Polski kojarzą wam się te przedmioty?
- Czy znacie jakieś polskie miejscowości leżące nad morzem?

Dziecko z pomocą Rodzica odnajduje na mapie Sopot, Gdynię, Łebę i Ustkę. Następnie sprawdzają za pomocą sznurka, do której miejscowości ma najbliżej z miejsca, w którym mieszka, a do której najdalej. W tym celu porównuje długości sznurków.

**„Wyjeżdżam nad morze i pakuję...”** – zabawa pamięciowa. Technika niedokończonych zdań z powtarzaniem zdań innych (Rodzic – dziecko) oraz ich ruchową egzemplifikacją. Rodzic zaczyna zdanie: Wyjeżdżam nad morze i pakuję..., a dziecko je kończy. Starają się przy tym nie tylko wypowiedzieć nazwę przedmiotu, ale też go pokazać ruchem.

**KART PRACY cz.4 str 38** – doskonalenie percepcji wzrokowej i zdolności grafomotorycznych, pobudzanie kreatywności.

**„Pani meduzo, czy możemy przepłynąć przez morze?”** – zabawa ruchowa, w której uczestniczą rodzice i dzieci. (Ćwiczenie reakcji na sygnał, doskonalenie percepcji wzrokowej, sprawności i szybkości ruchowej). Rodzic za pomocą liny wyznacza dwa brzegi. Dziecko stoi w morzu i jest meduzą. Pozostali uczestnicy zabawy znajdują się na jednym brzegu i pytają: Pani meduzo, czy możemy przepłynąć przez morze? Meduza odpowiada: Tak, jeśli macie coś w kolorze... (wymienia kolor). Osoby, które mają na sobie coś w wymienionym kolorze, wskazują to i spokojnie przepływają przez morze. Pozostali uczestnicy muszą dotrzeć do drugiego brzegu tak, aby nie złapała ich meduza. Złapany uczestnik zostaje nową meduzą, a zabawa jest kontynuowana.

**„Może morze?”** – burza mózgów. Dziecko stara się podać jak najwięcej skojarzeń z morzem. Gdy pomysły się wyczerpią, Rodzic stara się pokazać koszyk pełen nadmorskich skarbów i przydatnych rzeczy, np.: piasek, muszelki, bursztyny, widokówki, słomkowe kapelusze, krem z filtrem, okulary przeciwsłoneczne, strój kąpielowy, klapki, koło ratunkowe lub poduszki naramienne. Dzieci oglądają przedmioty i mówią, jak można je wykorzystać nad morzem. Rodzic uwrażliwia dzieci na konieczność smarowania się kremem z filtrem, noszenia nakrycia głowy, zabawy w wodzie w obecności dorosłych. Dzieci przypominają wspólnie numer telefonu alarmowego – 112.



# TELEFONY ALARMOWE



## PAMIĘTAJ!

- kąp się tylko w miejscach strzeżonych przez ratowników wodnych
- stosuj się do regulaminu kąpieliska i poleceń ratowników wodnych



- nie zakłócaj wypoczynku i kąpieli innych osób
  - nie hałasuj
  - nie zamiecaj terenu
- nie wyczynaj fałszywych alarmów
- nie skacz do nieznannej i płytkiej wody
- nie kąp się sam

- korzystaj z urządzeń oraz sprzętu pływającego znajdujących się na terenie kąpieliska lub basenu zgodnie z regulaminem
- woda, nawet ta pozornie najspokojniejsza, może nagle stać się groźnym, niebezpiecznym żywiołem
- zdecydowana większość utonień jest rezultatem lekkomyślności i brawury ludzi



„*Kropelka złotych marzeń*” – śpiewanie piosenki pod tym samym tytułem i ekspresja ruchowa do piosenki.

„*Kropelka złotych marzeń*” sł. Andrzej Marek Grabowski, muz. Krzysztof Marzec

<https://www.youtube.com/watch?v=LxOSF8IDYTo>

Kiedy już trzeba będzie powiedzieć cześć,  
Kiedy już lato pęknie i spadnie deszcz,  
Co Ci dać, przyjaciółko mych słonecznych dni,  
Żeby czas nie zamazał tych wspólnych chwil.

(dzieci machają)  
(naśladują paluszkami padający deszcz)  
(rozkładają pytająco ręce)  
(pokazują na zegarek)

Ref.: Bursztynek, bursztynek znalazłam go na plaży,  
Słoneczna kropelka, kropelka złotych marzeń,  
Bursztynek, bursztynek położę Ci na dłoni,  
Gdy spojrzysz przez niego, mój uśmiech Cię dogoni...

(robią łódeczkę z rąk)  
(rysują w powietrzu słońce)  
(przekazują na niby bursztynek dziecku obok)  
(spoglądają przez złączone palce,  
uśmiechają się)

Kiedy znów się spotkamy za wieków sześć,  
Kiedy znów powiesz do mnie po prostu „cześć”.  
Może nawet nie poznam przez chwilę Cię,  
Ale ty wtedy prędko wyciągniesz ten...

(rozkładają ręce na powitanie)  
(machają)  
(przecierają oczy)  
(udają, że wydobywają coś z kieszeni)

Ref.: Bursztynek, bursztynek znalazłam go na plaży... (×2) (jak wyżej)



„*Morze i plaża*” – zabawa plastyczna. Dzieci malują farbami na dużych arkuszach papieru morze i plażę. Następnie maczają stopy w brązowej farbie i odciskają je na plaży na rysunku.





**24.06.2020**

**Temat: „WAKACJE W LESIE”**

**„Piknik”** – rozwijanie umiejętności wypowiedzania się pełnym zdaniem, doskonalenie spostrzegania.



Pooglądaj obrazek przedstawiający rodzinę na pikniku i opowiedz, co przedstawia obrazek. Zwracamy uwagę na przedstawione na obrazku przedmioty, które mogą być przydatne podczas organizacji pikniku. Następnie organizujemy mini piknik, rozkładamy koc na którym umieszczamy przedmioty potrzebne na pikniku np.; koszyk, plastikową butelkę po wodzie mineralnej, plastikowy kubek, jabłko. Dziecko nazywa poszczególne przedmioty (koszyk, kubek, jabłko, butelka). Teraz pobawcie się w zgadywanki. Dziecko zamyka oczy, a Rodzic chowa jeden przedmiot. Czego brakuje? Zabawę możemy wzbogacić dokładając więcej przedmiotów albo zamiast jednego przedmiotu schować dwa itp..

*Zestaw ćwiczeń ruchowych:*

**„Żabki”**,- zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

Dziecko jest żabką która robi przysiad podparty przed chusteczką. Rodzic kładzie chusteczki w różnych miejscach na dywanie. Na hasło: *Żabka skacze*, dziecko wykonuje skok do najbliższej leżącej chusteczki. Zabawę powtarzamy kilka razy.

**„Trawa na wietrze”**– skrętoskłony.

Dziecko siedzi w siadzie rozkrocznym, apaszkę trzyma oburącz w górze i wykonuje skrętoskłon raz do jednej, raz do drugiej stopy, starając się nie zginać kolan. Powtarzamy ćwiczenie kilkakrotnie.

**„Kolorowe lato”**- ćwiczenie mięśni grzbietu.

Dziecko leży na brzuchu, trzyma apaszkę oburącz z rękami wyprostowanymi przed sobą. Na dany znak unosi głowę i apaszkę (ręce trzyma prosto), ogląda apaszkę – stara się przez chwilę utrzymać taką pozycję. Następnie wraca do leżenia i powtarza ćwiczenie.

**„Kwitnący kwiat”** - ćwiczenie wyciszające.

Dziecko leży na plecach. Kładzie dłonie na brzuchu ściskając w nich apaszkę – wyobraź sobie że w dłoniach trzymasz kwiat.

W dzień kwiaty rozchylają swoje płatki - bierzemy głęboki wdech i otwieramy dłonie, odsłaniamy apaszkę.

Nadchodzi noc, kwiaty odpoczywają i stulają swoje płatki - robimy wydech i zamykamy dłonie tak aby nie było widać apaszki.

### **KARTA PRACY cz.2 str 62 Olek i Ada przygotowują się do wakacji**

**„Biedronka”** - praca plastyczna. Potrzebujemy :papierowy talerzyk, czarn i biały papier, czerwoną farbę.



Inne pomysły dla chętnych dzieci.



Zaznacz/Wskaz liczbę która odpowiada ilości kropek na biedronce.



6	4	3
---	---	---



8	6	7
---	---	---



5	4	9
---	---	---



10	9	8
----	---	---



3	2	8
---	---	---




9	3	6
---	---	---



8	10	6
---	----	---



11	10	9
----	----	---



2	1	3
---	---	---



**25.06.2020**

## **Temat: „WAKACJE Z UŚMIECHEM”**

*„Uprzejmość” Iwona Fabiszewska - Rodzic zachęca dziecko do wysłuchania wiersza.*

Na piaszczystej plaży  
Zuzia zamek buduje.  
Nagle Krzyś piłką rzuca  
i cały zamek psuje.  
Potem szybko podbiega,  
piłkę z piachu wyjmując,  
a tym, że zamek zniszczył  
wcale się nie przejmując.  
Jednak mama to widzi,  
woła Krzysia do siebie.  
– Czemu nie przeprosiłeś?  
Wstyd mi Krzysiu za ciebie.



*Rodzic zadaje pytania:*

- Co robiła Zuzia na plaży?
- Co zrobił Krzyś?
- Jak zachował się Krzyś po zniszczeniu zamku?
- Dlaczego mamie było wstyd za Krzysia?

*„Dobre maniery” – zabawa utrwalająca dobre nawyki.*

[https://www.youtube.com/watch?v=I70\\_mZwuYg](https://www.youtube.com/watch?v=I70_mZwuYg)

Rodzic włącza muzykę. Dziecko w rytm muzyki spacerują po pokoju. Na przerwę w muzyce dziecko wita się np. z mamą miłymi gestami np. podają sobie ręce, uśmiechają się, przytulają się, uderzają dłońią o dłoń (przybijają piątki) itp.

***Wiem jak zachować się podczas posiłku** - utrwalenie zasad dobrego zachowania.*

Rodzic daje dziecku sylwety uśmiechniętej i smutnej buzi (rysuje na kartce uśmiechniętą buźkę i smutną buźkę). Mówi różne zdania. Jeśli dziecko zgadza się z wypowiedzią, podnosi do góry uśmiechniętą buzię. Jeśli nie zgadza się, podnosi do góry smutną buzię. Dziecko podaje przykłady poprawnego zachowania w miejsce tych, z którymi się nie zgadza.

*Przykłady zdań:*

- Przed każdym posiłkiem myję ręce.
- Ziemniaki jem łyżką.

- Po zjedzeniu obiadu mówię „dziękuję”.
- Mówię z pełną buzią.
- Obiad jem palcami.
- Uważam, aby nie rozlewać zupy.
- Kładę głowę na stole.

## Złote zasady!

Witaj innych słowami: „dzień dobry”, „dobry wieczór”, „cześć” lub podaniem ręki.

» » »

Wymieniając podczas powitania imię kolegi lub koleżanki, okazujesz sympatię i dajesz im odczuć, że są dla ciebie ważni.

» » »

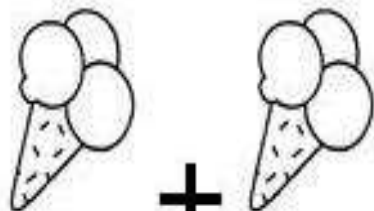

Osoba starsza pierwsza podaje rękę.

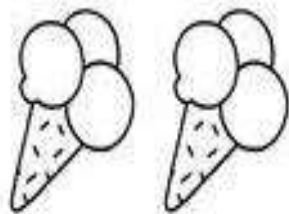
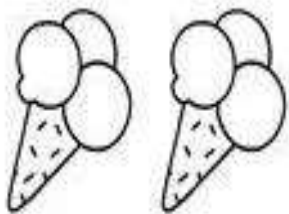
**NIE ZAPOMINAJ O UŚMIECHU I SPOJRZENIU W OCZY.**

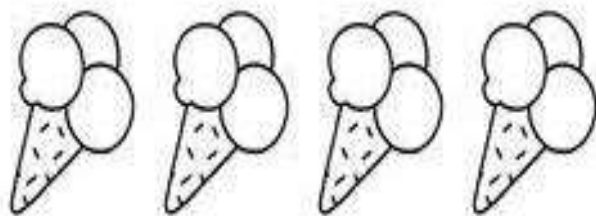

- Zawsze pierwszy pozdrawia ten, kto wchodzi.
- Nie mijaj znajomej osoby bez powitania.

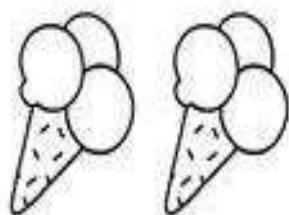

KIEDY SIĘ Z KIMŚ WITASZ, WYJMIJ RĘCE Z KIESZENI.

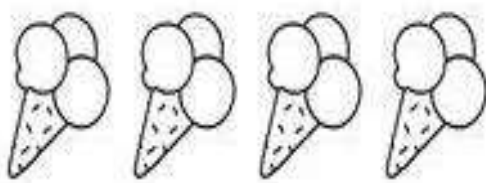

5

 $+$  $=$

 $+$  $=$

 $+$  $=$

 $+$  $=$

 $+$  $=$



**26.06.2020**

**Temat: „W CO SIĘ BAWIĆ LATEM?”**

**„Lato” Zdzisława Szczepaniaka** – Rodzic zachęca dziecko do wysłuchania wiersza.

No dzieciarnia – co wy na to? Już od jutra mamy lato!

Ta wspaniała, ciepła pora Trwa od rana do wieczora

Przez co najmniej dwa miesiące, Gdy najmocniej grzeje słońce.

W tym to czasie, o tej porze Każdy bawi się, jak może.

Z bratem, z siostrą, z kolegami. Samotnicy wolą sami.

Malcy jeżdżą na rowerkach, Trwa zabawa w piłkę, w berka.

Warczą wściekle motorynki. Kto tak piszczy? To dziewczynki...

Przechwalają się chłopaki: – Co tam guzy i siniaki!

Na trzepaku – gimnastyka. Pół podwórka kozły fika,

A wódz Indian właśnie każe Schwycić jakieś blade twarze

I przywiązać je do pala, Choć współczucie nie pozwala...

Ktoś gdzieś chlipie: – Ja się boję...

W odsiecz idą mu kowboje. Inni znów za piłką gonią (szyby już ze strachu dzwonią),

Komuś w biegu spadły buty (nic nie szkodzi – to nie luty),

Ktoś gdzieś zginął, choć nie igła, Lecą w górę bańki z mydła...

W piaskownicy góra piasku. Dookoła pełno wrzasku.

– Hurra! Nie ma jak wakacje! Głośno krzyczy (i ma rację):

Bolek z Kaziem, Włodek z Jackiem, Andrzej z Rysiem, Wicek z Wackiem, Mania z Hałą, Wanda z

Martą, Gosia z Basią – no bo warto Wykorzystać każdą chwilę,

Aby się zabawić mile, Aby nie iść do przedszkola,

Aby strzelić wreszcie gola, Aby w nosie mieć klasówki,

Dwójki, piątki, wywiadówki... Można wreszcie się nie śpieszyć,

Można się z wszystkiego cieszyć. Do momentu... gdy z balkonu

Tato krzyknie: „MARSZ DO DOMU!”.

W domu nas do wanny wsadzą, Doszorują i wygladzą.

Potem każą sięść za stołem i napychać brzuch z mozołem.

A gdy wreszcie wszystko zjemy, Wykrztusimy: „Dziękujemy...”

Wówczas mama – dobra wróżka – Zaprowadzi nas do łóżka.

Na dobranoc zaś koniecznie Powie: „JUTRO BAW SIĘ GRZECZNIE...”.

*Rodzic zadaje dzieciom pytania:*

- W co bawiły się dzieci z wiersza?
- W co wy bawicie się latem?
- Jakie przedmioty do zabawy kojarzą wam się z latem?



**KART PRACY cz.4 str.39-** Układanie rytmów, doskonalenie percepcji wzrokowej i zdolności grafomotorycznych, przeliczanie, odwzorowywanie, kodowanie, ćwiczenie logicznego myślenia.

**„Piłeczka”** – zabawa w przedmuchiwanie piłeczki pingpongowej. Rodzic nakleja na podłogę kolorową taśmę, tworząc tor, po którym dzieci przedmuchują piłeczkę pingpongową za pomocą słomek trzymanyh w buzi.

**„Piraci”** – Rodzic wiąże dziecku na głowie bandankę i daje jedną słomkę. Dziecko przygotowuje się do pirackiego rejsu. Zastanawia się, do czego może posłużyć słomka, w co może się zamienić. Podaje swoje pomysły (wiosło, luneta, szczotka do zamiatania pokładu, maszt, łyżka do zupy).

**„Statek piracki”** – doskonalenie umiejętności grafomotorycznych, rozpoznawanie figur geometrycznych, współdziałanie, pobudzanie kreatywności, porównywanie liczby obiektów. Rodzic wycina z kolorowych brystoli trójkąty, koła, prostokąty, trapezy. Po wycięciu dużej liczby figur dziecko ma za zadanie przyklejać figury na kartki, tworząc swój statek. Podaje nazwy ich elementów – figur geometrycznych, przelicza je.

**„Poszukiwanie skarbów”** – zabawa ruchowa. Podążanie za wskazówkami drugiej osoby, doskonalenie słuchu fonemowego, poruszanie się we wskazanym kierunku. Rodzic ukrywa piracki skarb (dowolny przedmiot), dziecko – szuka skarbu zgodnie ze wskazówkami (zabawa w „ciepło zimno” lub podążanie za instrukcją słowną – trzy kroki w prawo, dwa kroki w lewo itd.)

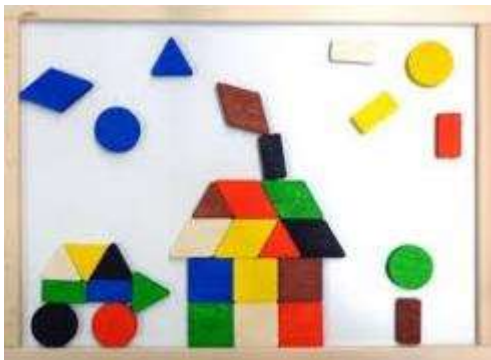
**„Letni taniec szczęścia”** – zabawa taneczna. Dziecko tańczy swobodnie przy dowolnej muzyce. Aby lepiej wczuły się w letni klimat, można wykorzystać letnie rekwizyty: okulary przeciwsłoneczne, kapelusze, kolorowe chustki, piłki plażowe.

**„Portret szczęśliwego letnika”** – działania plastyczne. Dziecko i Rodzic tworzą parę. Jedno staje przy sztalugach – będzie malarzem, a drugie siada na krzeselku i pozuje. „Artysta - twórca” wykonują portrety szczęśliwego letnika. Te, które pozują, mają na sobie okulary przeciwsłoneczne i letnie nakrycia głowy. Po wykonaniu portretów Rodzic wspólnie z dzieckiem organizuje rodzinną wystawę prac.

**„Selerowe stemple”** – zabawa plastyczna. Stemplowanie wzoru z użyciem kawałków selera naciowego i farby. Dziecko dostaje kartkę, na której rysuje rybę (można też dostać kartę z gotowym wzorem). Dziecko wyciskają na kartkę farby w kolorach odpowiadających kolorom tęczy. W farbach moczą kawałki selera naciowego i odciskają łuski ryby (kolory powinny odpowiadać kolejnością kolorom tęczy).

**„Pirackie miny”** – zabawa ruchowa. Doskonalenie umiejętności wyrażania i nazywania emocji, argumentacji. Dziecko robi pirackie miny. Określa przy tym emocje pirata i mówi, w jakich okolicznościach mógł zrobić taką minę, np. Pirat jest uśmiechnięty i zadowolony, bo znalazł skarb.

**Układanie kompozycji z mozaiki geometrycznej** – rozwijanie pomysłowości i wyobraźni przestrzennej. Rozwijanie inteligencji wizualno-przestrzennej.





**29.06.2020**

**Temat: „MOJE WAKACJE”**

„*Wakacje*” – Dzieci szukają ukrytych w mieszkaniu siedmiu ukrytych kopert. W każdej z nich znajduje się litera. Dzieci układają koperty od 1 do 7 i odczytują zapisane w nich litery (hasło: WAKACJE).

Rodziec pyta:

- Po co są wakacje?
- Co by było, gdyby nie było wakacji?

**KARTY PRACY cz.4 str.40** – doskonalenie zdolności grafomotorycznych, stymulowanie kreatywności.

„*Wakacyjne podróże*” – rozmowa. Rodzic rozmawia z dziećmi na temat miejsc, w które wybierają się podczas wakacji. Dzieci mówią, gdzie i jak można spędzać wakacyjny czas oraz czym można na nie dojechać ( SAMOCHÓD, AUTOBUS, SAMOLOT, ROWER) Dzielą wyrazy na sylaby i głoski.

***Kolorowy pociąg*** – praca z wierszem Doroty Gellner pod tym samym tytułem. Rodzic prosi dziecko, by zapamiętało, kto jechał pociągiem.

**„Kolorowy pociąg” Dorota Gellner**

Wycinam z papieru kolorowy pociąg.  
Kolorowe koła po szynach turkoczą.  
W niebieskim wagonie niebo rozgwieźdżone,  
w żółtym – słońce z uśmiechem złocistym.  
W czerwonym – kilka maków,  
w białym – puszysty obłok,  
w zielonym – wilgotne listki.  
A w ostatnim – największym -  
bukiet spełnionych marzeń.

*Rodzic pyta dziecko* : ile wagonów miał pociąg z wiersza. Dziecko dostaje sześć prostokątów z kolorowego papieru ponumerowanych od 1 do 6. Rodzic ponownie czyta wiersz. Gdy czyta o pierwszym wagonie, dzieci podnoszą prostokąt z numerem 1 itd. Następnie dziecko rysuje w każdym wagonie elementy przedstawione w wierszu. Rodzic kolejny raz czyta utwór, a dzieci ustawiają wagony z rysunkami w odpowiedniej kolejności. Rodzic pyta, co jest w pierwszym, trzecim, piątym wagonie – utrwalenie liczb porządkowych.

„*Strój kąpielowy*” – zabawa plastyczna – rysowanie i projektowanie stroju kąpielowego.

„*Globus*” – szukanie i nazywanie na globusie państw i kontynentów.

**Zabawy kostkami:** liczenie oczek na kostce, dobieranie odpowiedniej liczby liczmanów, dodawanie i odejmowanie oczek na kostce.

Narysuj na okularach swoje wymarzone wakacje i siebie.



30.06.2020

**Temat: „BEZPIECZNE WAKACJE”**

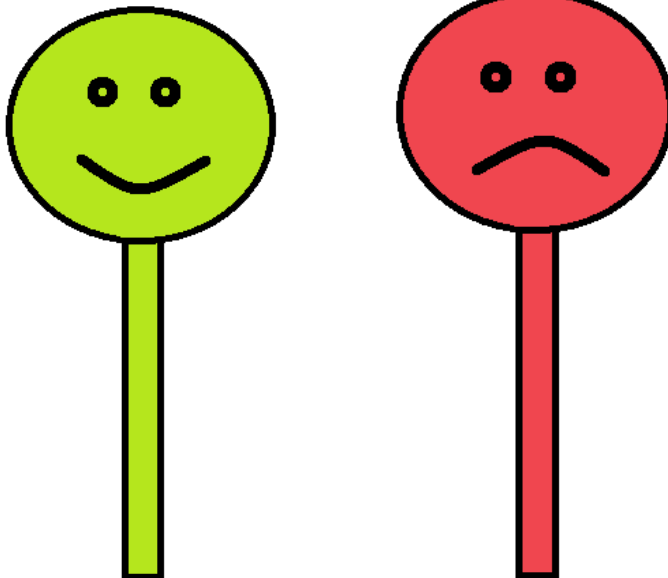
„*Wakacyjny regulamin*” – Wspólne stworzenie regulaminu zachowywania się na wakacjach. Rodzic zapisuje zasady proponowane przez dziecko za pomocą słów i piktogramów. Dziecko podpisuje się pod regulaminem pieczątką paluszkową.

„*Ogłaszamy zasady*” – zabawa ruchowa. Utrwalenie zasad zachowania się na wakacjach. Każde dziecko dostają rolkę od papieru toaletowego. Dzieci tańczą w rytm dowolnej muzyki. Kiedy muzyka cichnie, rodzic czyta jedną zasadę z regulaminu. Dzieci ogłaszają ją światu przez megafon z rolki (głośno powtarzają).

„*Bezpieczne wakacje*” – zabawa z lizakami. Rodzic czyta zdania, a dzieci oceniają ich prawdziwość, podnosząc odpowiedni znak i podając uzasadnienie.

Przykłady zdań:

- Na plaży można palić ognisko.
- Gdy świeci słońce, należy smarować się kremem do opalania.
- Biała flaga oznacza, że można się kąpać.
- Można chodzić po wydmach.
- Można spacerować po górach w klapkach.
- Na plaży nie można śmiecić.
- Podczas jazdy na rowerze trzeba mieć kask.
- Można wchodzić do wody na niestrzeżonej plaży.





„Na wakacjach” – zabawa dramatowa. Odgrywanie scenek mogących zdarzyć się w czasie wakacji, np.

- Zgubiłeś się na plaży, co robisz?
- Jesteś na basenie i zauważyłeś, że ktoś tonie, co robisz?
- Jesteś świadkiem wypadku drogowego, co robisz?
- Siedzisz na plaży i widzisz małe dziecko wchodzące do wody.
- W pobliżu nie widać rodziców, co robisz?



*Na wakacje ruszać czas* - Rodzic czyta wiersz i omawia miejsca, w których można spędzać wakacyjny czas.

### „Na wakacje ruszać czas” - B. Szelańska

Za dni kilka –o tej porze będę witać polskie morze.  
Bo najbardziej mi się marzy żeby bawić się na plaży.

A ja chciałbym dotknąć chmury i dlatego jadę w góry.  
Razem z mamą, razem z tatą w górach lubię spędzać lato.

Ja na morze nie mam czasu jechać het- do lasu.  
I tam z dziadkiem zbierać grzyby albo w rzece łowić ryby.

Dla mnie to najlepsza pora żeby wskoczyć do jeziora.  
Nie chcę w upał chodzić w góry. Wolę jechać na Mazury.

Morze, góry, las i rzeka; Wszystko to już na nas czeka.  
Bo zaczęło się już lato Jedźmy mammo, jedźmy tato

*Bezpieczeństwo dzieci nad wodą* –Zapraszamy do obejrzenia filmiku .

<https://youtu.be/Ui-ndYWcThA>

**Uwaga! Rekiny i Piraci !-** Czyli kiedy nie wchodzić do wody

**FLAGA BIAŁA = MOŻNA PŁYWAĆ**



**FLAGA CZERWONA = NIE MOŻNA WCHODZIĆ DO WODY.**



### ***KIEDY MOŻE POJAWIĆ SIĘ CZERWONA FLAGA?***

- **Temperatura wody jest mniejsza niż 14 st C** – w takiej wodzie można dostać hipotermii, czyli wyziębienia organizmu, albo szoku termicznego, o co nad Bałtykiem nie trudno. Sami wiecie jak zimne może być nasze morze, nawet pomimo ciepłego dnia.
- **Widoczność jest ograniczona do 50m** – ratownik po prostu musi widzieć cały swój akwen, a jeśli coś ten widok ogranicza, to nie może brać za to odpowiedzialności. Głównym zadaniem ratownika jest **nie dopuścić do zagrożenia!**

- **Wysokość fali powyżej 70cm** (pojawiają się białe grzywy na falach, w skali Beauforta jest to 3 stopień fali). Takie fale co prawda pięknie wyglądają, ale mogą zważyć z nóg dorosłą, silną osobę, a co dopiero dziecko. Przede wszystkim jednak utrudniają płynięcie (czy nawet uniemożliwiają), zmieniają kierunek płynięcia, czy znacznie utrudniają lokalizację osoby potrzebującej pomocy. W takich warunkach podjęcie skutecznej akcji ratowniczej jest bardzo trudne.
- **Występują silne prądy wsteczne** – coś, czego nie widać gołym okiem, a jest bardzo niebezpieczne. Nawet przy małej fali, wracająca woda może przewrócić dorosłą osobę i porwać ją w głąb. Przy takim zdarzeniu znalezienie topielca może być niemożliwe, ponieważ prąd przemieszcza go pod taflą wody.
- **Trwa akcja ratownicza** – ratownicy są skupieni na akcji i nie mogą obserwować wody i zapewniać bezpieczeństwa innym.

PAMIĘTAJCIE !!! że poza plażą strzeżoną na 99% będą panować podobne warunki, zatem **kąpiel poza granicami plaży strzeżonej jest równie niebezpieczna podczas czerwonej flagi!**

„**Owocowe szaleństwo**” – zabawa kulinarna. Dzieci tworzą wakacyjne sałatki, szaszłyki, lody z kolorowych owoców.





# WAKACJE

## Moc zabaw dla naszych dzieci

### # „Kolorowy chodnik”

Rodzicu przygotuj kolorowe kredy i wyjdź z dzieckiem na spacer. Znajdźcie miejsce, w którym można pokolorować chodnik. Zachęć dziecko do rysowania i kolorowania dużych elementów, np. kwiatów, zwierząt, pojazdów. Zabawa rozwija mięśnie ramion i przedramion, jest dobrym ćwiczeniem rozmachowym.

### # „Pyszny wyścig”

Rodzicu przygotuj płatki śniadaniowe w kształcie okręgów, rurkę do napojów, jabłko, nóż i talerz. Przekrój umyte jabłko na pół i połóż jedną połowę na talerzu przeciętą stroną do dołu.

Wbij w jabłko rurkę do napojów. Wysyp na talerz garść płatków śniadaniowych i poproś dziecko, aby nałożyło płatki śniadaniowe na rurkę. Możesz zorganizować zawody. Jeśli masz płatki w kilku kolorach, przygotuj kilka rurek i poproś o nałożenie płatków na rurki zgodnie z kolorami. Wspólnie liczcie nałożone płatki. Na koniec zachęć dziecko do ich zjedzenia. Zabawa w nakładanie płatków na rurkę rozwija sprawność rąk, porządkowanie płatków ze względu na kolor rozwija spostrzegawczość, a przeliczanie – umiejętności matematyczne.

### # „Leśny dywan”

Rodzicu przygotuj klej na gorąco, sznurek, nożyczki i kolorowe włóczki lub paski tkanin.

Podczas spaceru poproś dziecko o znalezienie czterech patyków o podobnej długości i grubości. Po powrocie do domu sklej je klejem na gorąco tak, aby powstała ramka. Przygotuj 5–10 kawałków sznurka i przywiąż ich końce do przeciwległych patyków – powstanie niewielkie krosno. Zachęć dziecko do przewlekania kolorowych włóczek lub pasków tkanin między sznurkami – naprzemiennie pod jednym i nad kolejnym. Budowanie krosna z patyków rozwija wyobraźnię i umiejętności konstrukcyjne, a wyplatanie kolorowego dywanu rozwija sprawność dłoni.

### # „Zgadnij, o czym myślę”

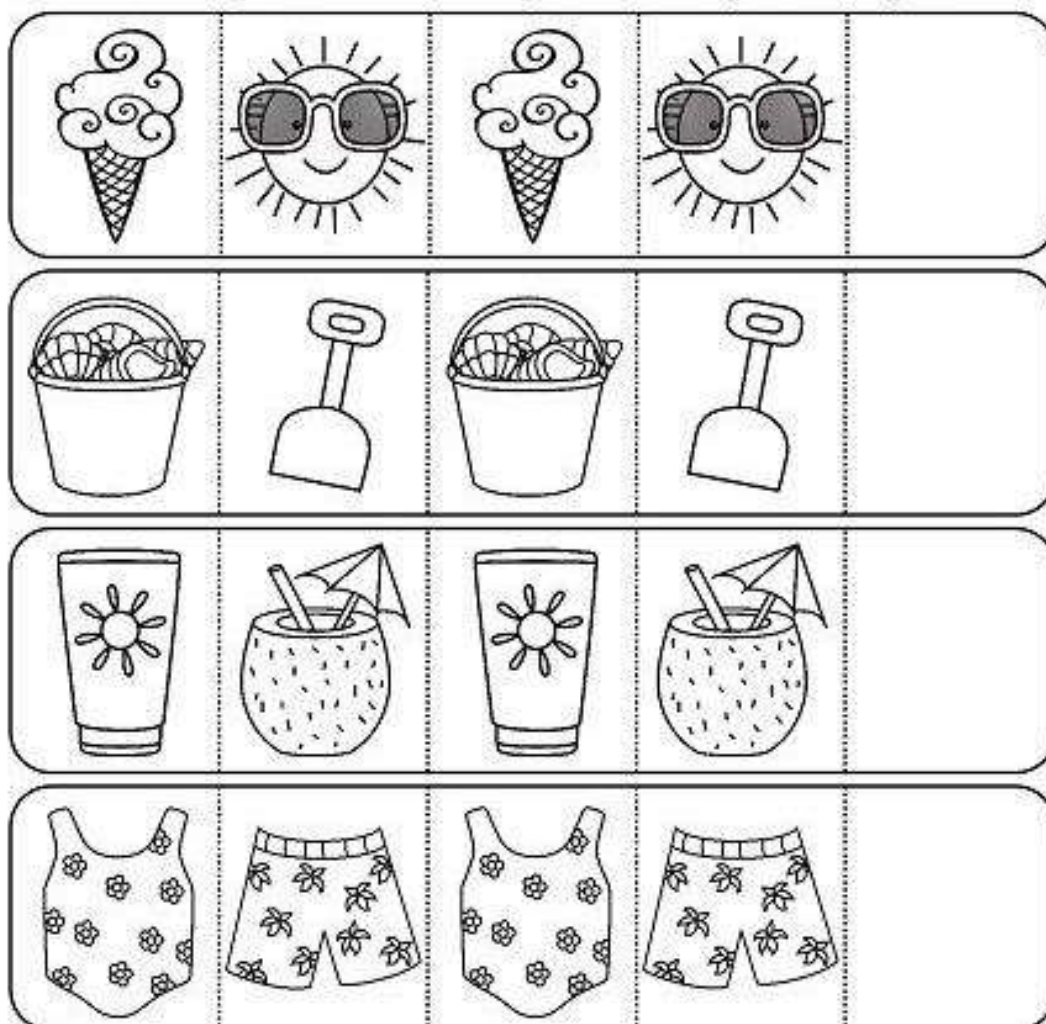
Rodzicu zaproś dziecko do zabawy w odgadywanie przedmiotu. Pomyśl o jakimś przedmiocie, który jest w Waszym domu, i poproś dziecko o zadawanie pytań, które pomogą mu odgadnąć, o jaki przedmiot chodzi. W trudniejszym wariantcie możesz poprosić o takie sformułowanie pytań, żeby odpowiedź mogła brzmieć wyłącznie „tak” lub „nie”, np. „Czy ten przedmiot jest w kuchni?”, „Czy ten przedmiot jest zielony / miękki / duży?” itp. Gdy dziecko rozwiąże zagadkę, zamieńcie się rolami. Zabawa rozwija wyobraźnię, umiejętność logicznego myślenia, a także słownictwo dziecka.

# WAKACJE

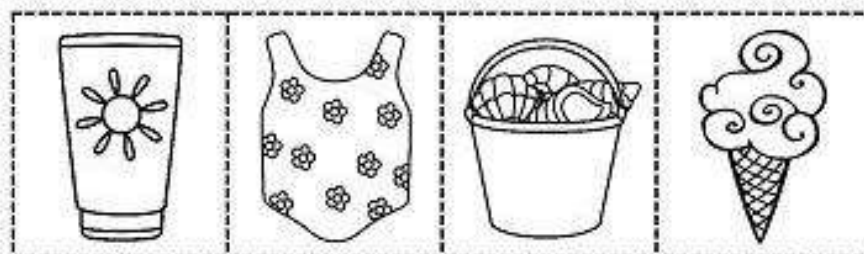
NIE MA CZASU  
NA NUDE!



Co będzie następne?



© Sue's Study Room 2015





1=NIEBIESKI 2=ŻÓŁTY 3=BEŻOWY 4=ZIELONY 5=CZERWONY

