

Dzień dobry Dzieci!

Zapraszamy do wspólnej zabawy oraz skorzystania z naszych propozycji!

Zachęcamy Rodziców do wykorzystania zabaw opracowanych przez MEN : www.govpl/web/zdalnelekcje/wiosna-00

Temat tygodnia: Tajemnice książek (04 – 08.05.2020)

„Dzisiaj się dowiemy jak książki powstają

i jaką drogę do nas przemierzają.

Gdy pisarz ma już pomysł na książkę, to jest już dobry początek...”

04.05.2020 „CZYM SA DLA NAS KSIĄŻKI”?

1. **Rodzic czyta wiersz pt. „Książka” Anny Kamińskiej.** Po przeczytaniu zadaje dziecku pytania:

- *Czemu początkowo książka była smutna?*
- *Czy miała kolorowe obrazki?*
- *Dlaczego nagle zaczęła być ciekawa dla osoby mówiącej w wierszu?*
- *Co się zmieniło?*

Książka Anna Kamińska

Czemu książka stoi niema?

Może o czym mówić nie ma?

Jej literek czarne rzędkie

smutne jak jesienne grządki.

Czemu taka nudna, pusta,

jakby jej zamknięto usta?

Aż tu nagle, moja miła,

niema książka przemówiła.

I gadała i śpiewała,

czego nie opowiadała!

O przygodach, awanturach,

ptakach, kwiatach, morzach, górach.

Gdzie to wszystko w niej mieszkało?

Jak to wszystko w niej drzemało?

Chyba nie ma o co pytać:

nauczyliśmy się czytać.

2. „Mapa myśli” – ćwiczenie na budowanie wypowiedzi i formułowanie pytań. Rodzic zadaje pytania, a dziecko stara się na nie odpowiedzieć.
 - Co to jest książka?
 - Z czego jest zbudowana?
 - Jakie mogą być książki?
 - O czym mogą być? itp.
3. Oceń książki ze znanymi bajkami pokazane na rysunkach – Karta pracy 4, str. 8b.
4. Regulamin postępowania z książką – Karta pracy 4, str. 9b.
5. Przypomnienie piosenki *Lubimy bajki*.

Link do strony: <https://www.youtube.com/watch?v=L2PQj85PYDY>

05.05.2020 JAK POWSTAJE KSIĄŻKA?

1. Jak powstaje książka ? <https://www.youtube.com/watch?v=5dHmwZRQ0FI>



2. Rodzie czyta opowiadanie „Mała książka o książce” Agnieszki Filipkowskiej.

Po przeczytaniu rozmowa na jego temat.

Julka już od kilku dni nie chodziła do przedszkola. Miała anginę i musiała zostać w domu. Mama nie zawsze miała czas, żeby się z nią pobawić, czy poczytać jej jakąś książkę, bo była zajęta nadrabianiem zaległości w pracy. Żeby się nie nudzić, dziewczynka wymyślała sobie przeróżne zajęcia. Najbardziej spodobało jej się tworzenie własnych, barwnie ilustrowanych książeczek. Kilka kartek papieru składała na pół, wkładała jedną w drugą i po zrobieniu na grzbiecie dwóch otworów dziurkaczem, związywała wszystko razem ozdobną wstążeczką. Potem zabierała się do wypełniania stron obrazkową opowieścią, gdzieś tam opatrzoną prostym słowem, które już potrafiła samodzielnie napisać.

Mamo, jak będę duża, to zostanę księgarnią – oznajmiła pewnego dnia Julka pochłonięta ozdabianiem swoich małych arcydzieł. Doprawdy? – rzuciła mama, zerkając na córkę znad laptopa, po czym zanurzyła usta w zimnej już kawie, tylko po to, by nie wybuchnąć śmiechem. To znaczy, czym dokładnie będziesz się zajmować? No jak to czym? Robieniem książek, tak jak teraz – odpowiedziała dziewczynka.

Wiesz, córciu, księgarnia to właściwie nie jest osoba, tylko miejsce, taki sklep, w którym można kupić książki. I tam pracują księgarze albo księgarki, czyli osoby, które powinny znać się na literaturze, umieć coś doradzić, polecić – wyjaśniła mama. – Ale zanim książka trafi do księgarni, nad jej powstaniem pracuje wiele osób.

No popatrz, a ja robię wszystko sama i to jeszcze z anginą – rzekła z dumą Julka.

Tak, jesteś bardzo dzielna – przyznała ze śmiechem mama. – I wiesz co? Mam dla ciebie ciekawe zadanie. Co powiesz na stworzenie książki o tym, jak powstaje książka?

Super pomysł! – ucieszyła się mała artystka. – To od czego powinnam zacząć?

Hmmm... Najpierw powinnaś narysować las. Jak to? To książki powstają w lesie?

Nie w lesie, tylko z lasu, a dokładnie z rosnących w nim drzew, które są ścinane, potem odpowiednio mielone i w specjalnej fabryce przetwarzane na papier – sprostowała mama.

Julka zostawiła na razie stronę okładki pustą. Na kolejnej zaś naszkicowała stojące w szeregu drzewa o rozłożystych koronach. Od nich skierowała strzałkę w stronę złożonej z prostokątów i trójkątów fabryki z dymiącymi kominami. A dalej narysowała pokaźną stertę papierów. I czekała na dalsze wskazówki.

Teraz potrzebujemy autora, czyli osoby, która wymyśli opowieść. Od niego wszystko zależy. To on tworzy świat, jaki będziesz sobie później wyobrażać jako czytelnik. Zapełnia ten świat bohaterami, którym pozwala przeżywać różne przygody – kontynuowała mama. – To on w magiczny sposób przemienia pustą kartkę papieru w barwną, tętniącą życiem historię. W Julkowej książeczce wnet pojawił się pochylony nad dużym zeszytem mężczyzna w okularach, trzymający w ręce coś, co chyba miało być długopisem. Z głowy pisarza „wypączkowała” chmurka pełna pomysłów autora. Była tam królewna w krzywej koronie, ziejący pomarańczowym ogniem smok i rycerz z mieczem w dłoni.

Piękne te twoje rysunki – skomentowała mama z uznaniem. – Może zamiast księgarnią, zostaniesz ilustratorką. To kolejna ważna osoba tworząca książkę.

Czasami ważniejsza od pisarza, prawda? Bo w niektórych książkach są tylko obrazki, tak jak w mojej! – ożywiła się Julka. – Wiem! Na następnej stronie narysuję siebie, jak tworzę ilustracje do mojej książki! – I tak też zrobiła.

Dobrze, to teraz czas na współpracę z wydawnictwem – podsumowała mama. – Pracują tam redaktorzy, którzy podpowiadają autorowi, jak ulepszyć napisany tekst, dokonują korekty, czyli poprawiają znalezione błędy, i przygotowują książkę do druku.

A na czym polega to przygotowanie? – zainteresowała się mała ilustratorka.

Na wybraniu odpowiedniego koloru, kształtu czy wielkości liter, rozmieszczeniu tekstu oraz

ilustracji na stronie, na zaprojektowaniu okładki i stron tytułowych – wyliczała mama. O, widzę, że już naszkicowałaś małe wydawnictwo. Tak, tu jest redaktor, który czyta książkę i poprawia błędy – objaśniała Julka, wskazując postać siedzącą przy nieforemnym biurku. A ten wybiera najładniejsze literki z tych powieszonych na maleńkich wieszaczkach.

Pięknie! – zachwyciła się mama. – Choć wiesz, dziś pisarze i redaktorzy zwykle pracują na komputerach, tak jest szybciej i wygodniej – dodała rozbawiona. – Ciekawa jestem, jak narysujesz drukarnię, do której właśnie zmierzamy. Są tam specjalne maszyny, które na ogromnych arkuszach papieru drukują wiele stron książki jednocześnie. Potem te arkusze trzeba odpowiednio pociąć, złożyć w całość i skleić albo zszyć. A na koniec oprawić w piękną okładkę.

I tak powstał szkic drukarni, w której drukarze, niczym dzielne krawcowe, próbowali okiełznać pokrytą mrówczym pismem płachtę papieru za pomocą nożyczek oraz igły z nitką. Brawo, Julciu! – Mama pogładziła córkę po głowie. – Tak właśnie powstaje książka, która zostanie teraz wysłana do księgarni, gdzie stanie na półce, a potem trafi do rąk czytelników. A moja, jak już wyzdrowieję, trafi do Julka, którego narysuję na okładce z otwartą książką na kolanach! – oznajmiła radośnie dziewczynka, dumna ze swojego dzieła.

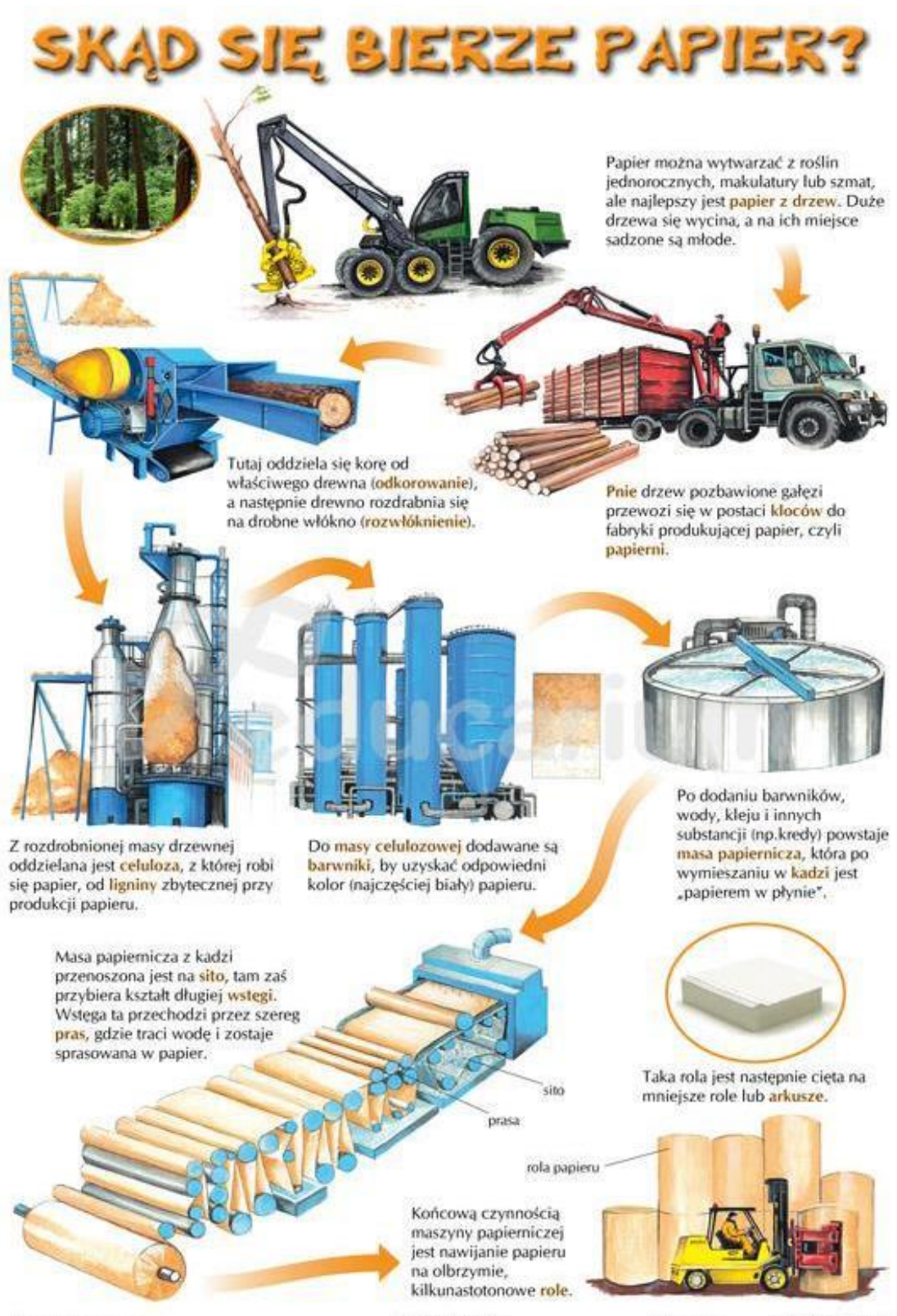
3. Najpierw skłon – wygibasy z naszej klasy - piosenka dla dzieci, dziecięce hity!

https://www.youtube.com/watch?v=fz3pj_zkldq&list=tlpqmtqwndiwmjbp4usmo57nfw&index=2

4. Popatrz z czego zbudowana jest książka.



5. **„Jak powstaje papier?”** - obejrzyj z rodzicem planszę przedstawiającą proces powstawania papieru.



6. **Etapy powstawania papieru – uporządkuj zgodnie z kolejnością. Karta pracy 4, str.7a**

7. **Zabawa „Tajemnicza książka”** – każdy uczestnik zabawy otrzymuje książkę, którą kładzie na głowę. Stara się utrzymać ją w tej pozycji podczas wykonywania kolejnych poleceń: *Obracamy się, Tańczymy, Chodzimy bokiem, Kucamy, Chodzimy do tyłu* itp. Komu książka spadła z głowy, zastyga w bezruchu. Powtarzamy zadanie kilka razy.

8. **Karta pracy 4, str. 5a oraz 5b**

9. **„Różne zakończenia” – zabawa w kończenie zdań. Rodzic odczytuje początek zdania, a dziecko je kończy.**

Przykładowe zdania:

- *Ola nigdy się nie wstydzi gdy...*
- *Klara poczuła wstyd, ale...*
- *Maciej wstydzi się...*
- *Można się zawstydzić, kiedy...*
- *To wstydliva sprawa...*
- *Nie czuję wstydu, kiedy...*
- *Kasia czuła się zawstydzona, gdy...*
- *Wstyd to uczucie, które...*
- *Kiedy się wstydzę...*

10. **Propozycja piosenki** - PRZEBOJE KULFONA I MONIKI „MOLE KSIĄŻKOWE”
<https://www.youtube.com/watch?v=Ep2bb4M7l>

11. **Propozycja piosenki** – „POCZYTAJ MI MAMO”
https://www.youtube.com/watch?v=z_Qjkd92Y4

06.05.2020 „JESTEŚMY AUTORAMI”!

1. **Zabawa „Rodzaje książek”** – wprowadzenie klasyfikacji książek ze względu na rodzaj. Rodzic układa na podłodze stos książek (różne rodzaje i tematyka, np. książki kucharskie, atlasy, albumy, przewodniki, słowniki, książki dla dzieci z obrazkami, bez obrazków, wiersze, proza) – jedna na drugiej, tak by nie było widać okładek. Dziecko kolejno wybiera po jednej książce i siada na podłodze. Dziecko opisuje, jak wygląda wybrana przez nie książka: Co ma na okładce? Jaki ma tytuł? (Jeśli dziecko potrafi go przeczytać). Co zawiera w środku? O czym jest? Następnie Rodzic wyjaśnia, że książki mogą się różnić wyglądem, tematem, rodzajem, budową, sposobem zapisu czy przeznaczeniem.
2. **Pokoloruj rysunek zgodnie z kodem – Karta pracy 4, str. 6a oraz 6b.**
3. **„Quiz”** – rozpoznawanie zdań prawdziwych i fałszywych, doskonalenie logicznego myślenia. Rodzic czyta zdania na temat budowy książek, a dzieci za pomocą lizaków TAK / NIE głoszą, czy są to zdania prawdziwe, czy fałszywe.

Przykładowe zdania:

- *Okladka to zewnętrzna część książki.*
- *Autor to osoba, która napisała książkę.*
- *Każda książka ma 5 stron.*
- *Spis treści to miejsce, gdzie jest umieszczone nazwisko autora.*
- *Ilustracja to rysunek w książce.*
- *Ilustracje zawsze muszą być kolorowe.*
- *Grzbiet książki to inna nazwa pierwszej strony.*
- *Spis treści pozwala zobaczyć, co zawiera książka i na których stronach.*
- *Okladka jest w środku książki.*

4. **„Dlaczego lubimy książki?”** – zachęcanie dzieci do wypowiedzi na temat zalet książki, np.:

- *Dzięki książkom poznajemy ciekawe historie i postaci.*
- *Uczymy się nowych słów.*
- *Uczymy się wyrażać myśli i rozumieć innych.*
- *Lubicie, kiedy ktoś czyta wam książki?*
- *Jakie są wasze ulubione?*

5. **„Moja Książka” – zaprojektuj okładkę książki. Karta pracy 4, str. 7b**

6. **Dzieci odpowiadają - Co to jest książka?**

Link do strony: <https://www.youtube.com/watch?v=PU2HkdMOBo0>

7. **Książka bez obrazków, czyta Maciej Stuhr**

Link do strony: <https://www.youtube.com/watch?v=y9sqfepiFgM>

8. **Podaj tytuł po przeczytaniu fragmentu bajki.**

*"Pewnego dnia mama upiekła pyszny placek
i poprosiła córeczkę,
by zaniosiła go chorej babci.
- tylko nie idź przez las,
bo możesz spotkać wilka ..."*

*"Pocałunek księcia sprawił,
że pierś dziewczyny uniosło westchnienie.
Z wolna otworzyła swe piękne oczy ...
Obudzili się również wszyscy na zamku ..."*

*"Dziewczynka była szczęśliwa.
Gotowała i czekała na swych przyjaciół,
siedmiu krasnoludków,
którzy pracowali w kopalni diamentów ..."*

*"Podczas wędrówki po lesie
dzieci ujrzały mały domek -
cały z piernika i czekolady.
Wyglodniałe rodzeństwo zaczęło
chrupać ściany i dach ..."*

07.05.2020 „BIBLIOTEKA”



1. Rozmowa z dziećmi o bibliotece:

- Co to jest biblioteka?
- Czy byliście już kiedyś w bibliotece?
- Co można wypożyczyć z biblioteki?
- Jak się zachowujemy w bibliotece np. w czytelni?
- Czy lubicie książki, jeśli tak to dlaczego?
- Kto czyta wam książki?
- Skąd bierzecie książki do czytania?
- Jakie są wasze ulubione tytuły książek?

2. Rodzic czyta wiersz M. Przewoźniaka pt. „Kłopoty w bibliotece”. Rozmowa na temat wiersza. (Wyjaśnienie dlaczego w bibliotece ważny jest porządek; ukazanie różnicy między biblioteką, a księgarnią; wymienienie bajkowych postaci z wiersza).

Książkom w pewnej bibliotece
nudziło się tak dalece,
że ni z tego, ni z owego
zaczęły grać w chowanego.
„Calineczka” się schowała
za ogromny atlas ryb.
Szuka krasnal Hałabała,
gdzie się przed nim Plastuś skrył?
Tak się wszystkie wymieszały,
że ta pani w bluzce w prążki
chodzi tutaj już dzień cały,
nie znajdując żadnej książki.

3. Propozycja piosenki „BAJKOWY KRAWIEC”

Link do strony: <https://www.youtube.com/watch?v=PCXOqBYtuE>

4. Zabawa „Od... do...” – matematyczna zabawa dydaktyczna, doskonalenie umiejętności porównywania. Na stolikach leżą książki różniące się wysokością, szerokością, grubością, rodzajem okładki, wielkością liter, papierem (po pięć egzemplarzy). Rodzic czyta polecenie, a dziecko wykonuje.

- Zadanie 1: Proszę ułożyć książki od najwyższej do najniższej. Do oceny ich wysokości nie używają żadnych przyborów.

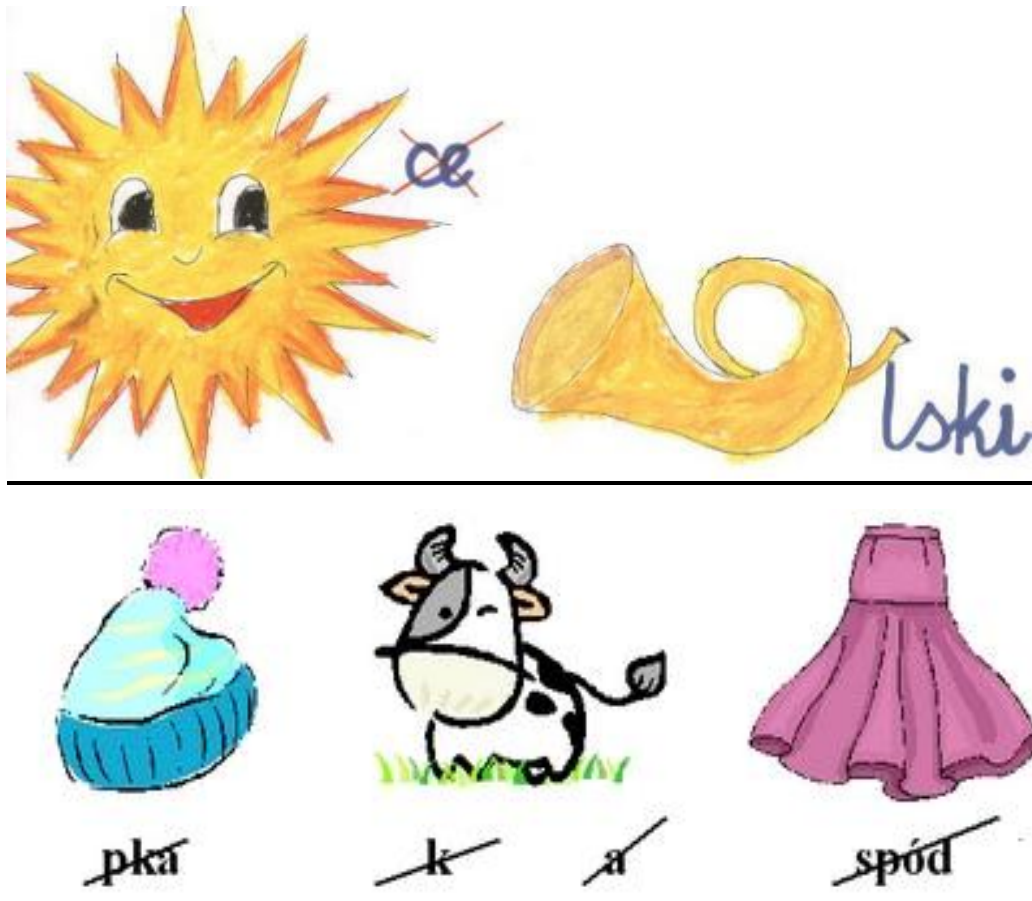
- Zadanie 2: Proszę ułożyć książki od najcieńszej do najgrubszej. Do oceny ich grubości nie używają żadnych przyborów.

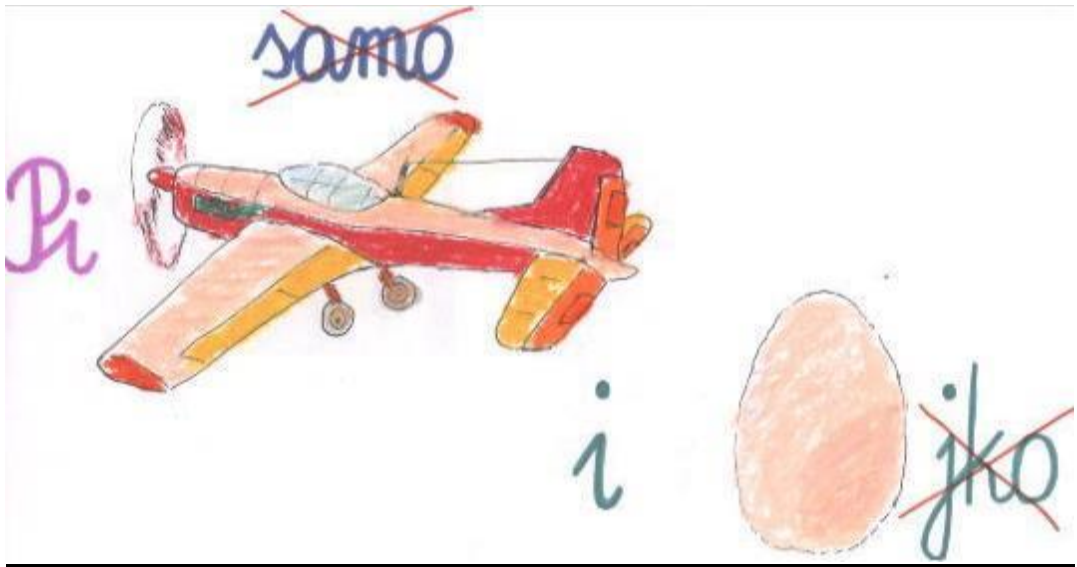
- Zadanie 3: Proszę ułożyć książki od najlżejszej do najcięższej. Do oceny ich wagi nie używają żadnych przedmiotów.

5. „Na półce”. Karta pracy 4, str.8a

6. Znajdź 10 różnic. Karta pracy 4, str.9a

7. Odgadnij rebusy.





8. **Zabawa „Baba Jaga patrzy”** – (można bawić się z rodzeństwem) jedna osoba jest Babą Jagą, reszta dzieci stoi w jednej linii w wyznaczonym miejscu. Baba Jaga jest odwrócona tyłem, ma zamknięte oczy i powtarza słowa: *Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy*. W tym czasie dzieci biegną w jej stronę. Baba Jaga odwraca się po wypowiedzeniu się tych słów. Dzieci muszą się w tym czasie zatrzymać w miejscu, do którego dobiegły, i się nie ruszać. Baba Jaga chodzi i patrzy, czy nikt się nie rusza (może też rozśmieszać dzieci). Ten, kto się poruszy, wraca na start, a reszta pozostaje na swoich miejscach. Baba Jaga znów wypowiada słowa: *Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy*. Ten, kto pierwszy dobiegnie do Baby Jagi, wygrywa i w kolejnej rundzie staje się Babą Jagą.

08.04.2020 „KSIEGARNIA”



1. Rozmowa i przypomnienie zasad jak należy zachować się w księgarni.

2. Rodzic czyta zagadki, a dziecko stara się odgadnąć z jakiej to bajki.

- Jej czerwony płaszczyk widać już z daleka.

Gdy przez las idzie, wilk już na nią czeka. (*Czerwony Kapturek*)

- Tego chłopca i dziewczynkę z bajki pamiętacie.

Spytem wiedźmę przechytrzyli w piernikowej chacie. (*Jaś i Małgosia*)

- Jak inne zwierzęta cztery łapy ma, lecz tylko na tylnych buty ma dwa.

Choć czasem mruczy, to myszy nie goni, kapelusz z piórkiem ma na swej skroni.

(*Kot w butach*)

- W łupince orzecha wygodnie sypiała, w pyłku kwiatowym co dzień się kąpała.

A choć najmniejszą dziewczynką była, od dużych kłopotów się nie ochroniła. (*Calineczka*)

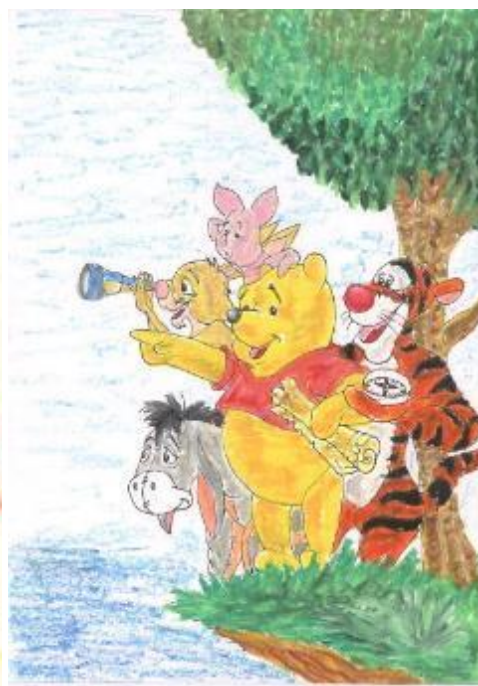
- Był bajkowym pajacykiem co miał ludzki głos, lecz gdy głosem tym nakłamał rósł mu nos. (*Pinokio*).

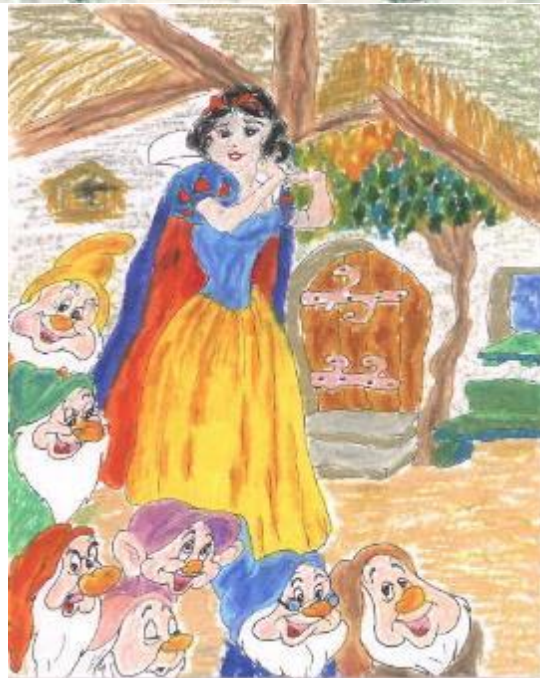
3. **Zabawa „W księgarni”** – dzieci zajmują dowolne miejsca na podłodze. Leżą na bokach. Na hasło *Książki się otwierają!* – przechodzą do leżenia na wznak, wyciągają na boki wyprostowane ręce i nogi.

Na hasło: *Kartki się przewracają!* – klaszczą w dłonie (Rodzic mówi, ile stron ma książka, a dzieci tyle razy klaszczą).

Na hasło: *Książki się zamykają!* – powracają do pozycji wyjściowej – leżenie na bokach, nogi podkurzone. Gdy Rodzic powie: *Książki stoją na regale*, przechodzą do stania na baczność.

4. **Odgadywanie tytułów bajek po obejrzeniu ilustracji.**





5. Rebus do rozwiązania.



~~L I~~

+



W = D

HASŁO: ZAKŁADKA

6. Praca plastyczna „Zakładka do książki”

Potrzebne będą:

- arkusze kolorowego papieru z bloku technicznego,
- linijka i ołówek,
- nożyczki,
- klej.

Na białej kartce papieru narysuj szablon, którego użyjesz potem do stworzenia różnokolorowych zakładek. W tym celu, za pomocą linijki i ołówka, narysuj 3 kwadraty o boku równym 7 centymetrów - w taki sposób, jak na górnym zdjęciu. W dwóch z nich zaznacz przekątne, a następnie zakreskuj dwa wskazane na zdjęciu trójkąty. Nasz szablon to ta część, której nie zamalowano. Wytnij go. Możesz też narysować kwadraty o dłuższym boku - Twoje zakładki będą wtedy większe.

Jeśli masz już przygotowany szablon, to przenieś go na kolorowe arkusze papieru i wytnij tyle szablonów, ile zakładek chcesz stworzyć. Zagnij "rogi" w postaci trójkątów do wnętrza zakładki, jak na zdjęciu nr 2. Jedną stronę posmaruj klejem i połącz trójkąty ze sobą. A teraz zaczyna się zabawa!

Z różnokolorowych arkuszy wytnij elementy, które przykleisz na swoje zakładki - oczy, uszy, skrzydła czy zęby. Dzięki temu Twoje zakładki staną się rodziną potworków lub zwierzątek. Możesz stworzyć, co tylko zechcesz - użyj swojej wyobraźni :).



<http://praceplastyczne.pl/papier/111-zakladka-do-ksiazki-z-papieru> – zakładka do książki
przekładanka z kolorowego papieru

Drogie dzieci!

Pokolorujcie Wesołego Kotka. Po wykonaniu jednego z wyżej zaproponowanych zadań, pokolorujcie piłkę. Kotek chciałby mieć bardzo dużo kolorowych piłek.

Kiedy spotkamy się po tej długiej przerwie, policzymy i porównamy, który Kotek bawił się najchętniej.

Będzie nam bardzo miło jeżeli zechcecie się z nami podzielić zdjęciami z Waszych zabaw. Możecie wysyłać je na adresy mailowe nauczycielek grupy, które są dostępne w zakładce KONTAKT (link: <http://www.spp3.sanok.pl/kontakt-s-23.html>) na stronie internetowej przedszkola, wysłane nam zdjęcia umieścimy w zakładce naszej grupy.

Dziękujemy za wspólną zabawę!

Opracowały: Anna Koperska

Aleksandra Zoszak-Piecuch

Wesoły Kotek -

Imię dziecka

Data: 08.04.2020 – 10.04.2020

