

Dzień dobry Dzieci!

*Zapraszamy Was do wspólnej zabawy z Rodzicami.
W tym tygodniu zadania dotyczą tematu Wielkanocy.*

TEMAT TYGODNIA: WIELKANOC! 29.03 – 02.04 2021.

29.03.2021 „Gipsowe pisanki”.

1. Przypomnienie słów piosenki: „Koszyczek dobrych życzeń”. Rozmowa na temat tekstu piosenki.

- Co znajduje się w koszyczku, o którym jest mowa w piosence?
- Co znaczą w piosence słowa „koszyczek dobrych życzeń”?

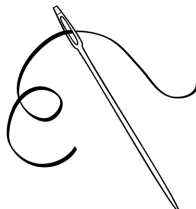
<https://www.youtube.com/watch?v=7TZOcP5tKhY>

2. REBUS FONETYCZNY – „Co znalazło się na świątecznym stole?”

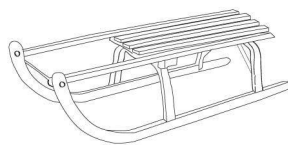
Dziecko różnicuje pierwsze głoski w nazwach przedmiotów przedstawionych na obrazkach.



1. PIES



2. IGŁA



3. SANKI



4. ARBUZ



5. NOS



6. KOT



7. INDYK

HASŁO: PISANKI

3. Ciekawostki na temat zwyczajów i tradycji wielkanocnych.

Jajko to znak wszelkiego początku narodzin i zmartwychwstania. Dzielimy się nim przed rozpoczęciem śniadania, życząc sobie pomyślności, zdrowia i błogosławieństwa Bożego. Z jajka wykluwa się kurczątka, które jest symbolem nowego życia.

Pisanki dawano w podarunku, jako dowód życzliwości i sympatii.

Chleb jest podstawowym pokarmem człowieka. Dzielenie się z nim i wspólne spożywanie jest od najdawniejszych czasów znakiem przyjaźni, życzliwości i poczucia wspólnoty.

Palemka miała chronić ludzi, zwierzęta, domy przed ogniem, czarami i złem tego świata. Niezwykłą moc daje jej gałązka wierzby – drzewa najwcześniej okrywającego się zielenią.

Mazurki przywędrowały do nas z kuchni tureckiej. Kunsztownie lukrowane i dekorowane bakaliami, przypominają wyglądem maleńkie tureckie dywaniki.

Chrzan, a także **przyprawy** – pieprz i sól, święci się, aby pamiętać o gorzkiej Męce Chrystusa. Dawniej śniadanie wielkanocne rozpoczynało się od zjedzenia całego korzenia chrzanu, żeby ustrzec się od bólu zębów i brzucha.

Baranek z czerwoną chorągiewką ze złotym krzyżykiem symbolizuje Chrystusa Odkupiciela. Stawiano go pośrodku stołu, żeby podczas wielkanocnych biesiad i uciecz wierni nie zapominali o religijnym charakterze świąt.

Kiedy gospodynie wypiekały **baby drożdżowe**, kuchnia musiała być zamknięta na klucz.

Ktoś obcy bowiem mógłby zaszkodzić rosnącemu ciastu głośną rozmową albo złym wzrokiem. Wyjętą z pieca babę kładziono na poduszki i do chwili ostygnięcia przemawiano do niej szeptem.

Zajaczek obwieszcza wiosenną odnowę. Kiedyś jego wizerunek kojarzono z grzesznikami, którzy odbyli oczyszczającą pokutę. Potem zaczął obdarowywać dzieci łakociami i prezentami.

4. Karta pracy, cz. 3, s. 72.

Pisanki, kraszanki, skarby wielkanocne

https://www.youtube.com/watch?v=qaXe7PP_mCQ

5. Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej *Gipsowe pisanki*. (Dziecko ogląda ilustracje w książce 58-61)

Zbliżały się święta wielkanocne. Rodzina Ady i Olka zwykle spędzała je razem z babcią i dziadkiem. Niestety, tydzień wcześniej dziadek zagapił się na przelatującego bociana i złamał prawą rękę.

– Ojej! Biedny dziadek. Nie będzie mógł malować z nami pisanek – stwierdziła smutno Ada. Nie martwcie się, wymyślimy dziadkowi jakieś zajęcie – odpowiedziała babcia, biegnąc po ścierkę, bo dziadek rozlał herbatę. Posługiwanie się lewą ręką nie wychodziło mu najlepiej. Wszyscy zgodzili się, by spędzić Wielkanoc w domu babci i dziadka, a potem wspólnie ustalić plan przygotowań do świąt. Ada i Olek mieli zrobić pisanki. Mama miała czuwać nad całością i robić kilka rzeczy naraz, bo była wspaniałym organizatorem. Tata miał wspomóc mamę w zakupach, sprzątaniu i przygotowaniu potraw. Jego specjalnością były pieczeń, sałatka jarzynowa i sernik. Tata był też specjalistą od mycia okien i robił to szybko i sprawnie, pogwizdując przy tym jak skowronek. Zadaniem babci były dekoracje i przygotowanie świeżych kwiatów. Dziadek... Dziadek miał za zadanie leżeć i odpoczywać, bo „musi się oszczędzać”. Tak stwierdziła babcia. Wszyscy zabrali się do pracy. Dzieci

z pomocą mamy ugotowały jajka na dwa sposoby: część w łupinach cebuli, część w wywarze z buraków. Cebulowe jaja miały kolor brązowy, a buraczane - różowy.

Takie pisanki nazywają się kraszanki – wyjaśniła mama. – Możemy pokolorować je we wzorki cienkim białym pisakiem lub wydrapać na nich wzorki. Wtedy będą drapanki – dodała babcia. A czy wiecie, jak zabarwić jajka na kolory żółty, zielony lub czarny? – zapytał dziadek.

– Pomalować farbami plakatowymi – odpowiedział Olek.

– A gdybyście nie mieli farb?

– Hm, to nie wiemy...

– Kolor zielony uzyskamy z liści pokrzywy, a czarny z owoców czarnego bzu lub łupin orzecha włoskiego. Aha! Żółty – z suszonych kwiatów jaskrów polnych. Wystarczy dorzucić je do wody i ugotować w niej jajka. Babcia mrugnęła do wnuków i po chwili przyniosła im kwiaty narcyzów. Miała też przygotowaną, samodzielnie wyhodowaną rzeżuchę. Zrobiła z niej piękne dekoracje. Wyglądały jak małe łączki, a na nich siedziały żółte kurczaczki zrobione z papieru. Z ogrodowej szklarni babcia przyniosła pachnące hiacynty w doniczkach i pęki białych tulipanów. Przygotowała też biały obrus. W wazonach stały kosmate bazie, nazywane przez Adę „szarymi kotkami”. Kiedy okna lśniły już czystością, tata zabrał się do pieczenia sernika.

– A czy wiecie, że można upiec sernik z dodatkiem ziemniaków? – zapytał dziadek.

– Coś ty, dziadku! Przecież sernik robi się z sera, masła i jajek – zauważyła Ada.

– A nieprawda! Moja mama piekła pyszny sernik z dodatkiem kilku ugotowanych ziemniaków. Oczywiście twarogu było dwa razy więcej, ale te ziemniaki nadawały sernikowi puszystości. Wszystkie sąsiadki przychodziły do mamy po przepis.

– Oj, to muszę ci taki upiec, kochanie – powiedziała babcia.

– Sam ci upiekę taki sernik, ale bez gipsu – odparł dziadek.

– Sernik z gipsem byłby za twardy – roześmiał się tata. – Ale skoro zachwalasz ten przepis, to zaraz dodam do sernika jednego ziemniaka, bo akurat mam za dużo do sałatki. Tymczasem mama ugotowała smacznego żurek i zrobiła ciasto na piaskową babę wielkanocną. Ada i Olek nie mogli się doczekać, kiedy pójdą poświęcić pokarmy. Z pomocą mamy pięknie przystroili koszyczek, w którym na białej serwetce leżały chleb, jaja, biała kiełbasa, ciasto oraz sól i pieprz. Całość ozdobili zielonymi gałązkami bukszpanu. W pierwszy dzień świąt cała rodzina usiadła przy świątecznym stole i podzieli się jajkiem, symbolem życia.

– Jutro poszukamy jajek schowanych w ogrodzie – przypomniała sobie Ada. Zajązdek zawsze przynosi dla nas czekoladowe jajka.

– To nie zajązdek, tylko mama – odparł Olek, który nie wierzył w opowieści o zajązdku przynoszącym prezenty. – To tylko zabawa.

– A czy wiecie, jak bawiono się dawniej na Wielkanoc? – ożywił się dziadek. Ulubioną zabawą było uderzanie o siebie dwoma jajkami, a zwyciężał ten, którego jajko nie zostało rozbite.

– Ojej! To dopiero była jajecznicza! – zachichotała Ada.

– Dawniej chodzono po wsi z kogutem, który był symbolem urodzaju. Później prawdziwe ptaki zastąpiły kogutki gliniane lub drewniane.

– A śmigus-dyngus też był? – zapytał Olek.

– Był, ale nie mówiono dyngus, tylko wykup. Chłopcy chodzili po wsi i w zamian za śpiew domagali się zapłaty, czyli wykupu w postaci pisanek, słodczy albo pieniędzy.

– Dziadku, jak ty dużo wiesz – zachwycił się Olek.

– Dziadek nam pomaga we wszystkim! – dodała Ada. – A przecież ma złamaną rękę.

– Może w nagrodę namalujemy dziadkowi pisanki na gipsie? – zaproponował Olek. I tak też zrobili. Gips dziadka wyglądał naprawdę świątecznie.

– Kochani – powiedział zadowolony dziadek. – Mam do was wielką prośbę. Sernik się piecze, babka piaskowa rośnie, a jajka są pokolorowane. Usiądźmy w ogrodzie, popatrzmy w niebo i pomyślmy o tym, co jest najważniejsze.

– O czym, dziadku?

– Jak to o czym? O życiu i o miłości – odpowiedział dziadek i podrapał się lewą ręką.

• Rozmowa na temat opowiadania.

- *Gdzie rodzina Olka i Ady spędziła Wielkanoc?*

- *Co się stało dziadkowi? Dlaczego?*

- *Jakie zadania mieli do wykonania podczas przygotowań do świąt Olek i Ada, rodzice i dziadkowie?*

- *Czym babcia ozdobiła stół?*

- *Jakie rady dawał dziadek?*

- *Czy tata i mama wywiązali się z zadań?*

- *Co według dziadka jest najważniejsze?*

6. Odkrywanie litery F, f;

Karty pracy *Litery i liczby*, cz. 2, s. 58–61.

30.03. 2021 „Liczenie pisanek”

1. Kolorowanka wodna

Pisanka. (wyprawka). Dziecko maluje ją wodą przy użyciu pędzli.


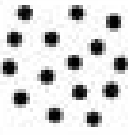
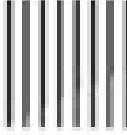
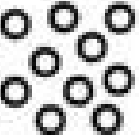


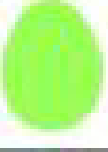

2. **Czytanie całościowe nazw.** Dziecko próbuje samo lub z pomocą Rodzica odczytać poniższe wyrazy.

**pisanka, palma,
babka, mazurek,
nożyczki, kartki**

3. Zabawa dostrzeganie rytmu w układzie kolorowych, papierowych pisanek i kontynuowanie go. (Papierowe sylwety pisanek w trzech kolorach lub kolorowe paski papieru)

R. układa ciąg rytmiczny z papierowych, kolorowych pisanek/ pasków. Dziecko, po dostrzeżeniu rytmu, kontynuuje go, układając odpowiednie sylwety/paski. Np. pisanki/paski: czerwona, niebieska, pomarańczowa, czerwona, niebieska, pomarańczowa, czerwona, niebieska, pomarańczowa (można zwiększyć ilość kolorów).

4. Namaluj i pokoloruj pisanki zgodnie ze wskazaniem z tabelki.

5. Ćwiczenia z pisankami.

(Obrazki dwóch koszyków, obrazki pisanek: 6 zielonych, 4 czerwonych, 5 żółtych, 4 niebieskich). Obrazki mogą być zastąpione 2 dowolnymi zbiorami i liczmanami w postaci klocków, kredek itd..

- Wyjmowanie pisanek/ kredek z koszyczków/zbiorów, przeliczanie ich.
- Ile pisanek jest w pierwszym koszyczku? (6 zielonych, 4 czerwone).
- Ile pisanek jest w drugim koszyczku? (5 żółtych, 4 niebieskie).
- Liczenie wszystkich pisanek/kredek w koszyczkach

Pierwszy koszyczek

Do 6 liczmanów dosuwamy 4 liczmany – razem 10 pisanek.

Drugi koszyczek

Do 5 liczmanów dosuwamy 4 liczmany – razem 9 pisanek.

- Porównywanie liczebności pisanek.

Dziecko łączy w pary pisanki/kredki z pierwszego koszyczka/zestawu z pisanek/kredkami z drugiego zestawu.

Wniosek: w pierwszym koszyczku jest o jedną pisanekę więcej niż w drugim (została bez pary).

- Układanie zapisów matematycznych.

Pierwszy koszyczek

6 (zielonych) + 4 (czerwone) = 10 pisanek

Drugi koszyczek

5 (żółtych) + 4 (niebieskie) = 9 pisanek

- Porównywanie liczebności pisanek w koszyczkach.

$10 > 9$

6. Karty pracy *Nowe przygody Olka i Ady.*

Litery i liczby, cz. 2, s. 62–63.

7. Zabawa matematyczna „Przelicz i pokoloruj”



★ 9-8=	★ 8-4=	★ 10-5=
★ 2+4=	★ 5+4=	★ 4+3=
★ 6-3=	★ 5-3=	★ 6+2=

31.03. 2021 „Koszyczek dobrych życzeń”

1. Zabawa *Ciepło, zimno*, pod hasłem: *Szukamy jajka*.

Dziecko szuka jajka ugotowanego na twardo, które zostało ukryte w pokoju. R. naprowadza szukającego na ukryty przedmiot, stosując określenia: *ciepło, ciepłej, najcieplej, gorąco, zimno, zimno, najzimniej*.

2. Zabawa ruchowa przy muzyce Modesta Musorgskiego *Taniec kurcząt w skorupkach*.

Dziecko zamienia się w kurczątko, które przy nagraniu muzyki wykluwa się z jajka i wyrusza zwiedzać świat. Dziecko ruchami ciała, mimiką i głosem najpierw naśladuje kurczątko zwinięte w jajeczku, następnie wolno zaczynają się poruszać, prostuje się, wyciąga łapki i głowę – wykluwa się ze skorupki. Potem wyrusza w drogę, która prowadzi pod górę. Idąc, kołysze się na boki. Następnie turla się z górki i trafia do kurnika, gdzie czeka na nie mama kwoka z pysznym śniadankiem.

<https://www.youtube.com/watch?v=pjXHbFcA3Ok>

3. Karta pracy, cz. 3, s. 73.

4. Ćwiczenie oddechowe – *Baranek* (szablon baranka, słomka, skrawki białego papieru).

Dziecko zajmuje miejsce przy stoliku. Przed nim znajduje się szablon baranka. Obok baranka zostają umieszczone małe kawałki białego papieru. Dziecko za pomocą słomki przenosi kawałki papieru na szablon baranka. Nie pomaga sobie rękami.

5. Zagadki dotykowe – *Co ukryłam w pudełku?*

R. wyjmuje z pudełka przedmioty związane z Wielkanocą. Dziecko z zasłoniętymi oczami odgaduje, co otrzymują do rąk, np. *koszyczek, baranka, zajaczkę, bazie, serwetkę*.

6. Ćwiczenie spostrzegawczości – *Ukryte pisanki*.

Dziecko szuka pisanek lub innych ustalonych przedmiotów ukrytych przez R. Kiedy je znajdzie, określa, w jakich miejscach były one schowane. Stosuje odpowiednie przyimki. Liczy, ile pisanek/przedmiotów zostało ukrytych.

7. Wykonanie pracy „Koszyczek wielkanocny”

wyprawka, karta 3, klej, nożyczki, piórka.

- Wypychanie z karty pracy formy koszyczka i uchwytu.
 - Składanie i sklejanie koszyczka według instrukcji.
 - Doklejanie we właściwym miejscu uchwytu.
 - Doklejanie kurczakom piórek na czubkach głów.
- Do gotowego koszyczka można włożyć pisanekę.

8. Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki (według Małgorzaty Markowskiej).

Ręce w przód,

ręce w górę,

i podskokiem aż pod chmurę.

Ręce w dół,

ręce w bok,

nogi wykonują skok. (Wykonuje podskok obunóż w miejscu).

Wszyscy ćwiczą bez wyjątku, (Maszeruje w miejscu).

zaczynamy od początku. (Maszeruje w miejscu).

9. Karta pracy, cz. 3, s. 74, 75.

Przedstawienie sytuacji na obrazkach za pomocą liczmanów. Układanie zadań. Słuchanie zagadek. Rozwiązywanie ich.

01.04. 2021 „Potrawy z jajek”

1. Karta pracy, cz. 3, s. 76.

2. Zabawa badawcza – Poznajemy budowę jajka.

Dziecko ogląda jajka przygotowane przez R. (jajka: kurze, przepiórcze, strusie lub ich obrazki), porównuje ich wielkość i kolorystykę, wypowiada się na temat ich kształtu; podaje przykłady zwierząt, które wykluwają się z jajek. R. rozbija przed dzieckiem jajko, dziecko ogląda jego zawartość; nazywa poszczególne części składowe: skorupka, białko, żółtko. R. pokazuje dziecku dwa jednakowe jajka. Prosi, aby się zastanowiło, po czym można poznać, że jedno z nich jest surowe, a drugie gotowane. Dziecko podaje swoje propozycje. Następnie R. wprawia w ruch obrotowy oba jajka. Dziecko obserwuje ich ruchy i określa, które z nich kręci się szybciej. Rozbija jajko i sprawdza, czy ma rację. Jajko surowe obraca się tylko przez chwilę, a potem się zatrzymuje. Powodem jest jego płynny środek, który porusza się wewnątrz skorupki w różne strony, co hamuje szybkie poruszanie się jajka.

3. Zabawa badawcza – Jajka i woda. (jajka surowe, jajka ugotowane, szklane naczynia, sól, łyżka).

- Dziecko i R. badają zachowanie w wodzie jajka surowego i jajka ugotowanego – wkładają je kolejno do przezroczystego naczynia z wodą. Obserwują ich zachowanie.
- Do wody w przezroczystym naczyniu wkładają surowe jajko i dosypują stopniowo sól (około 10–12 łyżek soli). Obserwują, co dzieje się z jajkiem.

4. Zabawa ruchowa z elementem turlania – Rozsypane pisanki.

Dziecko jest pisanką. Delikatnie turla się po podłodze w różnych kierunkach, zwracając uwagę na zachowanie zasad bezpieczeństwa.

5. Jajka dla smakoszy – przyrządzenie dowolnej potrawy z użyciem jaj ugotowanych na twardo pod nadzorem R.

Np. jajka z groszkiem konserwowym w majonezie, pasta jajeczna. Dziecko, po umyciu rąk i włożeniu fartuszka, staje przy kuchennym blacie. Dzieli jajka na połowy, wkłada do miseczki, dodaje odcedzony zielony groszek konserwowy, kładzie na wierzchu majonez i posypuje całość pokrojonym przez R. szczypiorkiem lub kroi drobno jajka, wkłada je do miseczki, wrzuca pokrojony przez R. szczypiorek, dodaje odrobinę śmietany i majonezu, trochę soli i miesza. Przygotowuje też kromki, smarując je masłem. Obie potrawy zostaną podane na podwieczorek. (Do czasu podwieczorku potrawy będą w kuchni, w chłodnym miejscu). Smacznego.

6. Zabawa ruchowa – Marsz z gazetą.

R. demonstruje ćwiczenia z gazetą. Dz. maszeruje po obwodzie koła i naśladuje ruchy R.

- Marsz z gazetą przyciskaną brodą do klatki piersiowej.
- Marsz z gazetą przyciskaną uchem do lewego barku, a następnie – do prawego barku.
- Marsz z gazetą położoną na otwartej prawej dłoni, następnie – na lewej dłoni.
- Podskoki w przód z gazetą trzymaną między kolanami.
- Marsz z gazetą położoną na głowie.

7. Zabawa słowna – Składamy życzenia.

R. czyta życzenia zapisane na kartkach świątecznych. Dziecko je omawia (czego sobie życzą ludzie). Potem próbuje układać życzenia.

8. Zabawy z użyciem jajek i łyżki.

- obieranie jajek na twardo w jak najkrótszym czasie,
- podawanie sobie jajek z łyżki na łyżkę.

9. Czytanie krótkiego tekstu dotyczącego Wielkanocy.

Gdy zbliża się Wielkanoc, wtedy malujemy jajka. Malujemy je farbami albo rysujemy wzory woskiem, a potem wkładamy do barwionej wody i gotujemy. Wosk wtedy spływa i zostaje kolorowe jajko z jasnymi wzorami. Ozdobione jajka to pisanki.

10. Karta pracy, cz. 3, s. 77.

11. Spróbuj odczytać sam lub przy pomocy Rodzica co napisała Ania

KARTKI WIELKANOCNE **CZYTAJ Z JOZEM**

Zbliżają się Święta Wielkanocne.
 postanowiła przygotować  Ania

 . Na  leżały  ,
 ,  ,  ,  oraz  .  kartki świąteczne

Najpierw  znalazła w  .  czasopismo

rysunek  i wycięła go  .
Potem nakleiła  na  .  kartka

z  i dodatkowo ozdobiła  i  . Na drugiej  namalowała  oraz  i  . Obie  podpisała swoim imieniem: ANIA.  żonkile

02.04. 2021 „Śmigus-dyngus”

1. Karta pracy, cz. 3, s. 78.

2. Kolorowanie rysunku koszyczka wielkanocnego (wyprawka) karta K, kredki, mazaki.

3. Słuchanie wiersza Władysława Broniewskiego Śmigus.

*Śmigus! Dyngus! Na uciechę
z kubła wodę lej ze śmiechem!
Jak nie kubła, to ze dzbana,
śmigus-dyngus dziś od rana!
Staropolski to obyczaj,
żebyś wiedział i nie krzyczał,
gdy w Wielkanoc, w drugie święto,
będziesz kurtkę miał zmokniętą.*

• Rozmowa na temat wiersza.

- Co to jest śmigus-dyngus?
- Co to znaczy staropolski obyczaj?
- Kiedy obchodzi się śmigus-dyngus?

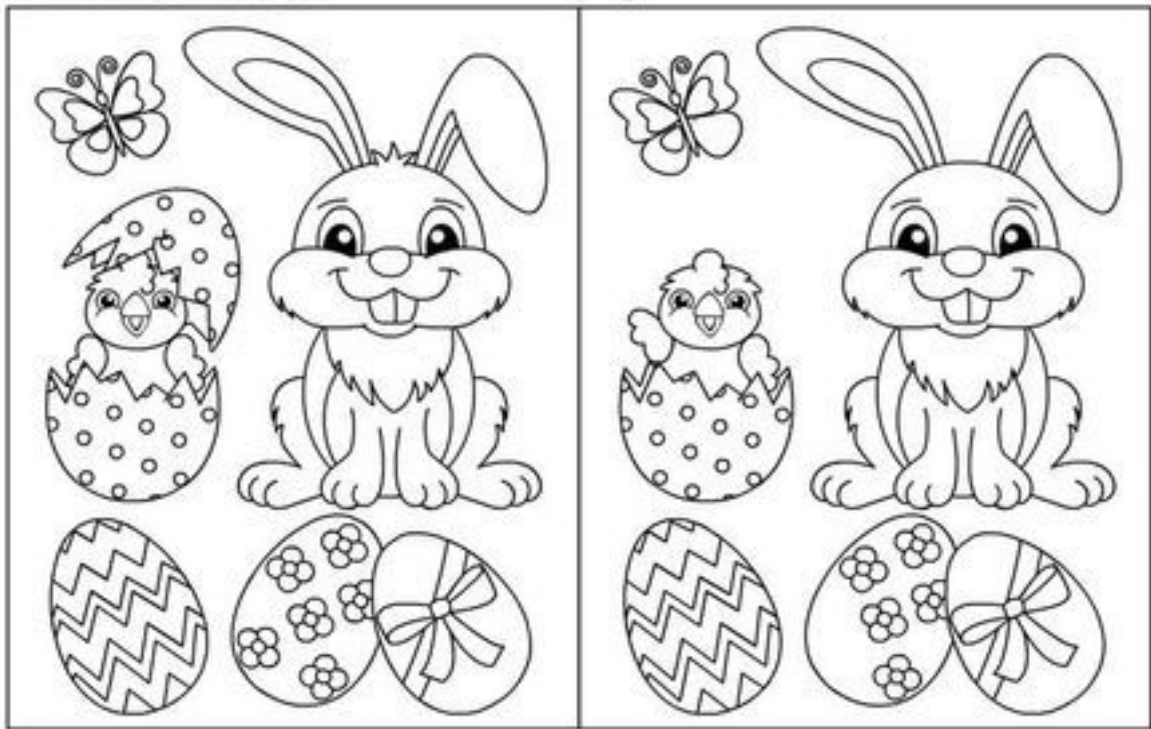
• Wyjaśnienie, jak rozumiany był ten zwyczaj dawniej.

Kiedyś były to dwa różne obyczaje wielkanocne. Jednym z nich był dyngus, który polegał na tym, że młodzież chodziła po domach i zbierała datki w postaci jajek, wędlin, ciast itp. Śmigus natomiast miał odmienny charakter i polegał na uderzeniu na szczęście różgą wierzbową z baziemi. Różga ta była wcześniej święcona w Niedzielę Palmową. Dziś śmigus-dyngus jest zabawą o charakterze ludowym. W odróżnieniu od pierwotnych tradycji, wodą oblewani są wszyscy bez wyjątków. Zwyczaj jest praktykowany w taki sposób, że polewa się dla żartów wodą inne osoby, nawet nieznanym. Jest popularny szczególnie wśród dzieci i młodzieży

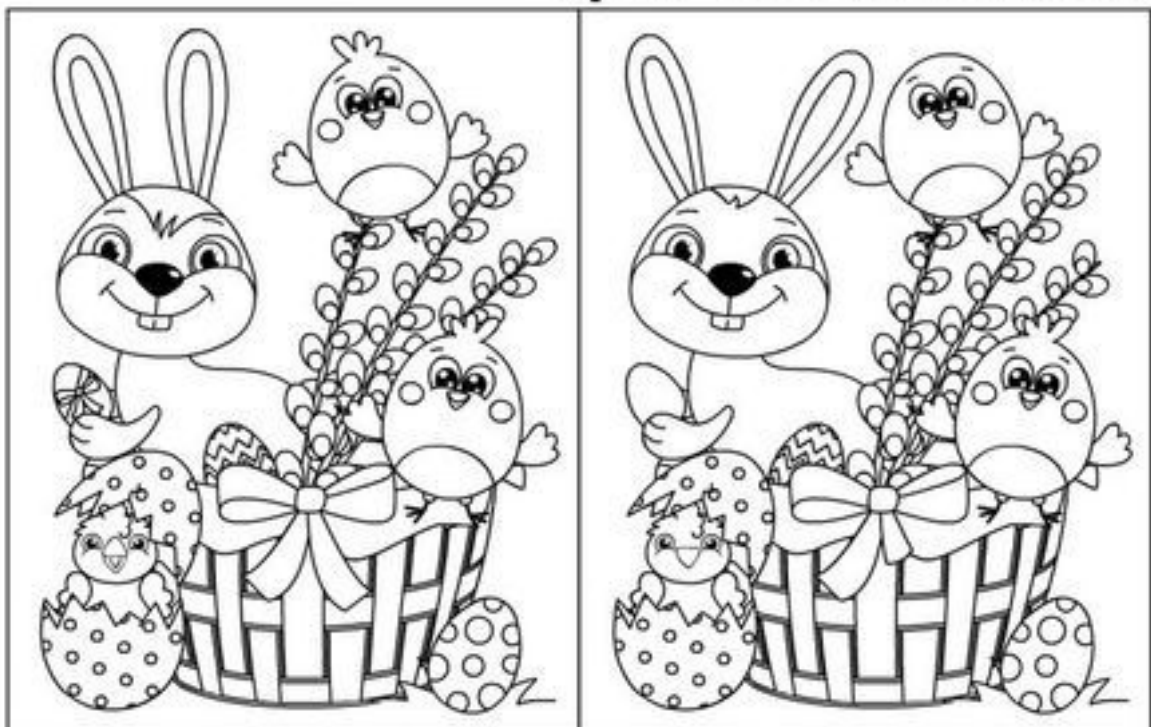


4. Karta pracy, cz. 3, s. 79, 80

ZNAJDŹ 5 RÓŻNIC



ZNAJDŹ 10 RÓŻNIC



Kochane Dzieci, Drodzy Rodzice!



Zdrowych, Pogodnych Świąt Wielkanocnych,
pełnych wiary, nadziei i miłości.
Radosnego, wiosennego nastroju,
serdecznych spotkań w gronie rodziny
i wśród przyjaciół oraz wesołego „Alleluja”.

życzą panie z gr. VII „Delfinki”

OPRACOWAŁY : mgr Dorota Kondyjowska

mgr Alicja Jarosz

GRUPA VII DELFINKI