

**Temat tygodnia : Niby tacy sami, a jednak inni (01.06- 05.06. 2020)**

**Temat tygodnia: Dzieci takie jak my - 01.06.2020**

**1. Dzieci różnych narodowości- wycinanie ilustracji.**

Dziecko wycina z czasopism i katalogów kolorowe ilustracje przedstawiające dzieci różnych narodowości, w różnych sytuacjach. Prowadzi swobodne rozmowy na temat obrazków. Określa wygląd dzieci i ich emocje.



## Dzieci bywają smutne i wesołe



### Rodzic pyta dziecko:

- *Dlaczego dzieci bywają smutne i wesołe?*
- *Jak obchodzi się Dzień Dziecka w Polsce?*
- *Kogo i czym się obdarowuje w dniu tego święta?*

### **2. Słuchanie piosenki „Kolorowe dzieci” Majka Jeżowska**

[https://www.youtube.com/watch?v=Y\\_kIVuTfVk4](https://www.youtube.com/watch?v=Y_kIVuTfVk4)

Gdyby, gdyby moja mama  
Pochodziła z wysp Bahama  
To od stóp po czubek głowy  
Byłabym czekoladowa.

Mogłam przyjść na świat w Cejlonie  
Na wycieczki jeździć słońmi

I w Australii mieć tatusia  
I z tatusiem łapać strusie.

Ref.

Nie patrz na to w jakim kraju  
Jaki kolor dzieci mają  
I jak piszą na tablicy  
To naprawdę się nie liczy!

Przecież wszędzie każda mama  
Każdy tata chce to samo  
Żeby dziś na całym świecie  
Mogły żyć szczęśliwie dzieci!

Mogłam małą być Japonką  
Co ubiera się w kimonko  
Lub w Pekinie z rodzicami  
Ryż zajadać pałeczkami.

Od kołyski żyć w Tunisie  
Po arabsku mówić dzisiaj  
Lub do szkoły biec w Bombasie  
Tam gdzie palmy rosną w klasie.

Ref.

Nie patrz na to.....

Los to sprawił lub przypadek  
Że Hindusem nie był dziadek  
Tata nie był Indianinem  
I nie w Peru mam rodzinę.

Ref.

Nie patrz na to....

Rodzic zadaje pytania dotyczące zawartych w piosence treści.

### 3. Zabawa ruchowa z elementem czworakowania „Dookoła”.

<https://www.youtube.com/watch?v=afceLnZTLP4>

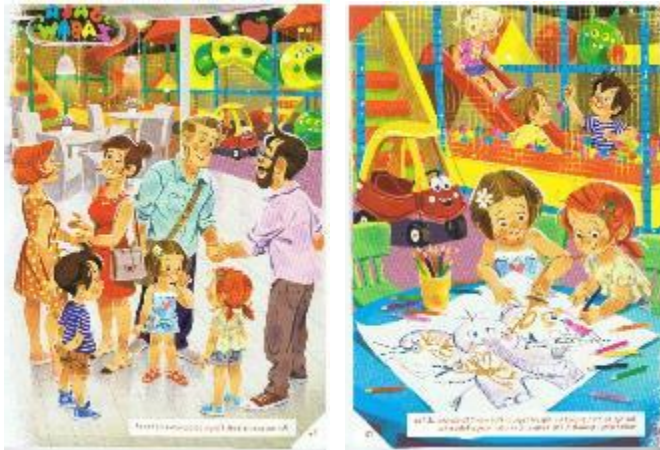
Zabawki dziecka poukładane luźno na podłodze

Dziecko swobodnie maszeruje, podskakuje, biega po pokoju w rytmie melodii. Na przerwę w muzyce zatrzymują się i na czworakach wykonuje jedno okrążenie wokół zabawki leżącej na podłodze( wypowiedzianej przez rodzica sylabami lub głoskami).

Następnie wstaje i zabawa powtarza się.

### 4. Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej „Język migowy”.

**Pomoce:** książka (s. 74–75)



*Od samego rana Ada przygotowywała się na spotkanie z nową koleżanką, Kasią. Okazało się, że tata Kasi jest bardzo zdolnym architektem i będzie pracował w tym samym biurze co tata Ady i Olka. Obie rodziny umówiły się w małej kawiarence w galerii, tuż obok bawialni dla dzieci. Ada bardzo lubiła poznawać nowe osoby i rozmawiać z nimi o tym, w co lubią się bawić. Tym razem Ada była szczególnie przejęta spotkaniem, bo dowiedziała się od rodziców, że Kasia nie słyszy.*

*– Na żadne ucho? – dopytywała się Ada. – Ani troszeczkę?*

*– Ani troszeczkę.*

*– To jak my się będziemy bawić?*

*– Jestem pewna, że znajdziecie na to sposób – uśmiechnęła się mama.*

*Ada próbowała zatykać sobie uszy i prosiła Olka, żeby coś do niej mówił.*

*– Mam fajną siostrę – powiedział Olek.*

*– Co mówisz? – spytała Ada.*

*– Moja siostra jest najlepszą siostrą na świecie!*

*– Ecie-pecie? Nic nie rozumiem... Tej Kasi musi być bardzo trudno – stwierdziła Ada.*

*W galerii panował gwar. Z głośników płynęła muzyka, w bawialni słychać było piski i śmiech rozbawionych dzieci. Obie rodziny przywitały się słowami „dzień dobry” i podały sobie ręce.*

*Ada stanęła naprzeciwko Kasi i nie wiedziała, czy ma coś powiedzieć, czy nie. Przecież Kasia*

*i tak nie usłyszy. Jednak dziewczynka uśmiechnęła się i rękami zrobiła przyjazny gest. Ada zrozumiała, że to jest powitanie, i odpowiedziała takim samym gestem. Potem Kasia wskazała bawialnię i dziewczynki pobiegły razem na zjeżdżalnię. Po chwili radośnie nurkowały w basenie z kolorowymi piłeczkami. Kasia układała z rąk różne znaki, a Ada próbowała odgadnąć ich znaczenie. Gdy chciała zająć się rysowaniem i kolorowaniem, Ada od razu zrozumiała, o co chodzi. Wspólnie narysowały słonia z wielkimi uszami, a na tych uszach namalowały wszystko, co symbolizuje dźwięki: ptaki, trąbkę, gitarę, śpiewającą panią, a nawet samolot odrzutowy. Potem bawiły się w teatrzyk dłoni i okazało się, że palcami można pokazać wiele rzeczy. Czasami Ada się myliła i nie potrafiła czegoś zrozumieć, ale to było bardzo zabawne. Jak wiele można powiedzieć, nie używając słów!*

*Wieczorem Ada wciąż rozmyślała o Kasi i o tym, jak wspaniale się z nią bawiła. Tata powiedział córeczce, że osoby niesłyszące porozumiewają się językiem migowym.*

*– Czy ja też mogę się nauczyć tego języka? – zapytała Ada.*

*– Oczywiście. A teraz zgadnij, co chcę ci przekazać – tata przytulił Adę i pocałował ją w czoło.*

*– Dobranoc i kocham cię! – zawołała Ada i odpowiedziała tym samym gestem. – Zrozumiałeś, tatusiu?*

*Tata uśmiechnął się i pokiwał głową. Miłość nie potrzebuje słów.*

### **Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce.**

**Rodzic zadaje przykładowe pytania dziecku:**

- *Jak nazywa się język, którym porozumiewa się Kasia?*
- *Jakbyś się czuł, gdybyś nie słyszał tego, co ktoś mówi?*
- *Spróbuj, jak Ada, zatkać uszy i sprawdzić, czy rozumiesz, co mówię do ciebie*

**Rodzic kontynuuje rozmowę.** Wyjaśnia dziecku znaczenie pojęcia **tolerancja**.

Tolerancja to poszanowanie odmienności innych, ich wyglądu, sposobu komunikowania się, wiary, kultury itd.

Rodzic proponuje dziecku obejrzenie filmu edukacyjnego

<https://www.youtube.com/watch?v=IXXsAajTMw8>

### **5. Letnie zabawy z wodą i piaskiem – zajęcia badawcze.**

**Pomoce:** miska z wodą, papierowe łożeczki, słomka do napojów, tacka z piaskiem, ręcznik papierowy.

**Dziecko:**

- puszcza papierowe łożeczki w misce z wodą i dmucha na nie,
- lekko uderza dłonią o powierzchnię wody,
- dmucha w wodę przez słomkę,

- na tacach z piaskiem rysuje palcem różnego rodzaju kreski i fale, stawia kropki. Porusza tacką, wyrównując powierzchnię piasku i rysuje ponownie.

### **Podsumowanie doświadczeń.**

Dziecko omawia wrażenia, opisuje, jaka jest woda i piasek, jakie dźwięki można za ich pomocą wytworzyć (np. pluskanie i bulgotanie, przesypanie).

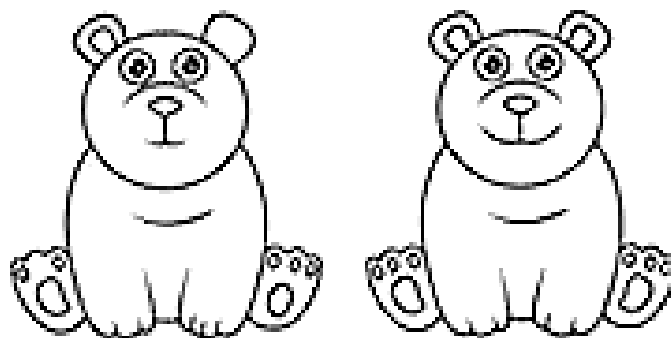
### **6. Zabawa Wodny masaż.**

<https://www.youtube.com/watch?v=E5PsRoi8oKI>

Dziecko, w rytm muzyki, rysuje palcami na plecach rodzica, zgodnie z instrukcją Rodzica, kropki, kreski pionowe, poziome, linie faliste, stuka opuszkami palców itp. Na koniec masażu potrząsa dłońmi, tak jakby strzepywało wodę z rąk.

### **Temat dnia: Jesteśmy dla siebie uprzejmi - 02.06.202**

#### **1. Wyszukiwanie różnic między dwoma obrazkami.**



## 2. Wysłuchanie wiersza Jadwigi Koczanowskiej „Przyjaciel”.

*Nie musisz mieć przyjaciół stu,  
nie musisz mieć dziesięciu,  
wystarczy, byś jednego miał,  
a to już wielkie szczęście.  
Przyjaciel to jest taki ktoś,  
kto zawsze cię zrozumie,  
gdy dobrze jest – to cieszy się,  
gdy źle – pocieszyć umie.  
Przyjaciel to jest taki ktoś,  
kto nigdy nie zawiedzie,  
a poznasz go, bo z tobą jest,  
gdy coś się nie powiedzie.*

### Rozmowa kierowana na podstawie wiersza.

- *Ilu przyjaciół wystarczy mieć?*
- *Kogo możemy nazwać przyjacielem?*
- *Po czym można poznać przyjaciela?*



## 3. Zabawa ruchowa w formie opowieści ruchowej *Podróż do Krainy uprzejmości.*

Pomoce :Napisy: *proszę, dziękuję, przepraszam.*

# PROSZĘ

# DZIĘKUJĘ

# PRZEPRASZAM

Rodzic zaprasza dziecko do *Krainy uprzejmości*. Dziecko *wędruje* wysoko podnosząc kolana, *przedziera się przez krzaki*, *przeskakuje przez przeszkody*, idzie na palcach, *przechodzi na czworakach przez tunel* itp. Po dotarciu na miejsce Rodzic – królowa *Krainy uprzejmości* wita dziecko. Kłania się, mówi *dzień dobry* i przedstawia się. Dziecko jej się odkłania. Królowa mówi, że dotarło do *Krainy uprzejmości*. Królowa opowiada o różnych sytuacjach społecznych, np. dziecko dostaje od mamy lizaka, podaje książkę koledze. Zgodnie z panującymi tu zasadami dziecko musi wiedzieć, jakich słów użyć w konkretnej sytuacji. Królowa pokazuje i odczytuje zapisane na kolorowych kartkach wyrazy *proszę*, *dziękuję*, *przepraszam*. Następnie głośno ,odczytuje je dziecku.

#### **4. Wypowiadanie się na temat: *Co to znaczy być dobrym kolegą i przyjacielem?***

*Co to znaczy być dobrym kolegą i przyjacielem*. Rodzic – królowa *Krainy uprzejmości* – utrwala zasady i normy zachowania obowiązujące w domu, grupie, na placu zabaw itp . Podsumowuje stwierdzeniem, że aby wspólne zabawy się udały, wszyscy muszą odnosić się do siebie życzliwie.

#### **5. Przygotowanie niespodzianki dla przyjaciela.**

**Pomoce:** kredki, karton.

Dziecko zastanawia się, kogo mogą nazwać przyjacielem. Następnie Rodzic – królowa *Krainy uprzejmości* – zachęca dziecko do przygotowywania niespodzianki dla kolegi lub koleżanki.

### **Temat dnia: Zabawy w liczenie - 03.06.2020**

#### **Dzień dobry - w różnych językach Świata**

<https://www.youtube.com/watch?v=CIUEhHIBEMY>

#### **1. Zabawa rozwijająca słuch fonematyczny *Imieninowe echo*.**

**Pomoce:** piłka.

Rodzic rzuca piłkę do dziecka i jednocześnie wymawia sylabę np. *ma*. Dziecko odrzuca piłkę, wypowiada tę samą sylabę i kończy słowo, mówiąc imię rozpoczynające się na tę sylabę np. *Ma-te-usz*. Rodzic podaje także obco brzmiące imiona, np. Bruno, Zoja, Milana.

#### **2. Zabawa rozwijająca spostrzegawczość. *Gdzie jest zabawka?***

**Pomoce:** dowolna zabawka.



Dziecko odwraca się tyłem. Rodzic chowa w pokoju dowolną zabawkę, np. maskotkę. Kiedy dziecko się odwróci, spaceruje po pokoju. Rodzic rytmicznie klaszcze – cicho, gdy dziecko jest daleko od zabawki oraz głośno, gdy zbliża się do zabawki.

### 3. Skąd jesteśmy i ile mamy lat? – zajęcia matematyczne.

Rodzic odtwarza nagrania. Dziecko odgaduje, w jakich języka wypowiadały się dzieci. Rodzic zaprasza dziecko do zapoznania się z dziećmi, które przed chwilą się wypowiadały.

[https://www.youtube.com/watch?v=z1\\_dYe03Yx0](https://www.youtube.com/watch?v=z1_dYe03Yx0)

<https://www.youtube.com/watch?v=EIBI-gm7lLw>

<https://www.youtube.com/watch?v=kmGBOGvI51c>

Karta pracy, cz. 2, nr 56.



#### ***Dziecko:***

- ogląda obrazki i mówi o tym, co na nich widzi,
- mówi, w co ubrane są dzieci z różnych krajów,
- liczy palce, które pokazują dzieci,
- mówi, ile lat mają: Ada, Paloma, Diego i Kazuo,

#### **Rodzic kontynuuje rozmowę na temat obrazków. Pyta dziecko:**

- *Jakie są dzieci na całym świecie?*
- *Co to znaczy, że dzieci na całym świecie są takie same?*
- *Co najbardziej dzieci lubią robić?*

Rodzic opowiada o krajach, z których pochodzą dzieci przedstawione na obrazkach. Przekazuje ciekawostki na temat kultury tych narodów.



#### 4. Zabawa ruchowa *Bawimy się razem.*

<https://www.youtube.com/watch?v=PJKhqNlqY3Y>

Dziecko wykonuje własne improwizacje taneczne. Podczas przerwy w muzyce, w zależności od tego, ile palców pokaże Rodzic. Tyle dziecko ma wykonać np.: przysiadów, podskoków, itp.

#### 5. Zabawa - *O kim mówię?*

Pomoce: Obrazki z karty pracy, cz. 2, nr 56.



Rodzic rozkłada obrazki przedstawiające dzieci z różnych krajów. Opisuje wygląd wybranego dziecka z obrazka i podaje jego imię, dzieląc słowo na sylaby, np. *A-da*, *Pa-lo-ma*, *Die-go*, *Ka-zu-o*. Dziecko wypowiada imię w całości, a następnie klaszcze tyle razy, z ilu sylab składa się to imię.

**Pokoloruj.**



## 6. Zestaw ćwiczeń ruchowych

**Pomoce:** woreczek, szarfa lub (mała maskotka, skakanka, sznurek)

- **Ćwiczenie dużych grup** mięśniowych – *Przebieramy się.*

Szarfa leży na podłodze – to ubranie. Dziecko staje w środku. Następnie, chwytając oburącz, przeciąga szarfę przez całe ciało od dołu do góry. Ćwiczenie można kilkakrotnie powtórzyć.

- **Ćwiczenie mięśni grzbietu** – *Podnieś patyk.*

Dziecko leży na brzuchu, a szarfa – *patyk* – przed nimi. Następnie dziecko chwytając szarfę za końce i lekko unosi ręce, bez zginania w łokciach. Aby utrudnić zadanie, dziecko może jednocześnie wykonywać ruchy rękami na boki.

- **Ćwiczenie z elementem rzutu do celu** – *Rzut workiem.*

Dziecko staje na linii utworzonej z szarfy i stara się trafić woreczkami do celu – utworzonego również z szarfy rozłożonej na podłodze.

- **Zabawa ruchowa z elementem skoku** – *Skok.*

Szarfa leżą na podłodze. Na hasło Rodzica: *Skok!*

dziecko wskakuje do środka szarf i radośnie skacze (nie przekraczając linii).

- **Ćwiczenia stóp** – *Sprzątamy.*

Rodzic rozkłada na podłodze szarfę (skakankę) i formuje ją w kształt koła w dużej odległości od niej są woreczki (małe maskotki). Dziecko siada z lekko ugiętymi nogami i rękami opartymi za sobą. Jego zadaniem jest złapać woreczek palcami stóp i umieścić go w szarfie.

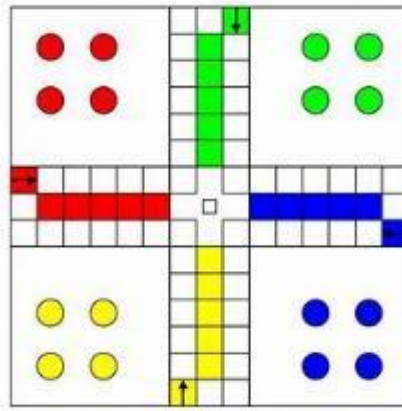
- **Ćwiczenie uspokajające**

Dziecko spaceruje w różnych kierunkach, w rytmie spokojnej melodii. W rękach trzyma szarfę a na głowie ma woreczek.

### **Rozegranie popularnej gry planszowej *Chińczyk*.**

**Pomoce:** Gra planszowa *Chińczyk*.

Rodzic zapoznaje dziecko i z zasadami gry w popularną grę planszową. Zachęca do przestrzegania obowiązujących zasad, sprawnego przeliczania oczek na wyrzucanej kostce i pól na planszy.



**Temat dnia: Zabawy dzieci z różnych stron świata - 04.06.2020r.**

**1. Zabawa słuchowo-rytmiczna *Zaklaszcz, jak ci zagram.***

**Pomoce:** Bębenek.

Rodzic wygrywa rytm na bębnie. dziecko klaszcze w ustalonym rytmie. Następnie zmiana ról.

**2. Słuchanie wiersza Agaty Widzowskiej *Dzieci na Ziemi.***

*Na kuli ziemskiej bawią się dzieci, jednak są dumne ze swej kultury  
cieplutkie słońce dla nich wciąż świeci, i choć w dziwacznych mówią językach,  
a księżyc mruga oczkiem na niebie pragną się bawić, tańczyć i brykać!  
do wszystkich ludzi, również do ciebie. Inka i Zulu, Bubu, Namoko –  
Zulu z Afryki chodzi po drzewach, chcą być kochane, śmiać się szeroko,  
a Chinka Inka jak ptaszek śpiewa. jeść smakołyki, dbać o zwierzęta,  
Eskimos Bubu gra w piłkę z foką, a zamiast wojen mieć tylko święta!  
na słoniu jeździ Hindus Namoko. Niech wam się spełnią wszystkie marzenia –  
Dzieci się różnią kolorem skóry, tak, robiąc obrót, powiada Ziemia.*

**Rozmowa kierowana na podstawie wiersza.**

Rodzic pyta dziecko:

- *O jakim święcie była mowa?*
- *Jakie są dzieci na całym świecie?*
- *Co to znaczy, że dzieci na całym świecie są takie same?*
- *Co najbardziej lubią robić dzieci?*
- *Jakie imiona miały dzieci z wiersza?*

### 3. Zabawy dzieci z różnych stron świata.

Pomoce: Mapa świata.



Przed każdą kolejną zabawą rodzic. pokazuje na mapie świata obszar zamieszkania dzieci, przekazuje krótko ciekawostki na temat danego kraju czy kontynentu.

- *Kimono*



Melodia japońska link: <https://www.youtube.com/watch?v=lyieFu7BnHE>

Rodzic. przekazuje krótko ciekawostki na temat Japonii i życia dzieci w Japonii. Proponuje zabawę. Dziecko zdejmuje kaptcie i ustawia je równo w szeregu z boku dywanu. Rodzic rozkłada karimaty. Rodzic-trener. W rytm muzyki japońskiej wykonuje ruchy, które naśladuje dziecko.

-- *Afrykański taniec przy dźwiękach bębnów.*

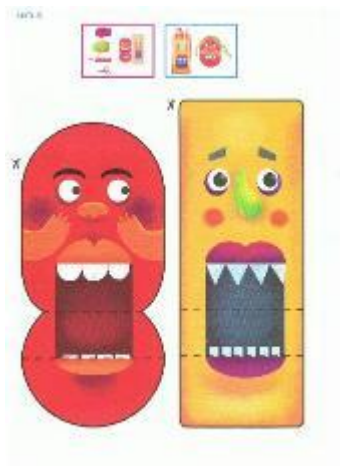
<https://www.youtube.com/watch?v=xbEcVCPmQ80>

<https://www.youtube.com/watch?v=FBqZUbKzjnk>



Rodzic przekazuje krótko ciekawostki na temat Afryki i życia dzieci w Afryce. Proponuje zabawę. Pokazuje maskę afrykańską. Informuje, że dzieci afrykańskie lubią tańczyć i w wielu afrykańskich plemionach podczas tańca wykorzystuje się właśnie takie maski. Na koniec Rodzic egzekwuje od dziecka podanie informacji na temat jego własnej narodowości. Wskazuje Polskę na mapie świata. Zachęca dziecko do podania propozycji zabawy, w którą najchętniej lubią się bawić polskie dzieci.

#### 4. Praca techniczna afrykańska maska. Wyprawka karta 27



#### 5. Zabawa ruchowa *Kolory*.

Pomoce: piłka.

Rodzic rzuca piłkę do dziecka, podając nazwę koloru. Umawia się z dzieckiem, że nie może łapać piłki, gdy wymieni nazwę wybranego koloru np. czarnego.

#### 6. *Meksykańskie ponczo* – zajęcia plastyczne.

Rodzic pokazuje dziecku kartę pracy. Pyta, czy pamiętają, w co ubrany był Diego z Meksyku. Pokazuje dziecku obrazki przedstawiające różnokolorowe poncza. Rodzic wyjaśnia znaczenie słowa ponczo. Ponczo to rodzaj wierzchniego męskiego okrycia wykonanego z prostokątnego kawałka wełnianej lub bawełnianej tkaniny z otworem na głowę pośrodku. Rodzic zwraca uwagę dziecka na kolory pasków na ponczu. Dziecko nazywa wskazywane kolory. Dowiadyuje się, że układ kolorów pasków na ponczu powtarza się.



#### • Część plastyczna.

Pomoce: kolorowe kartki, klej, kartonik z układem kolorowych pasków,

Rodzic zachęca dziecko do wykonania własnego poncza.



**Dziecko:**

- rwie na paski kolorowe kartki, starając się, aby paski były jak najdłuższe.
- układa paski najpierw zgodnie z rytmem wskazanym na kartoniku,
- następnie nakleja paski na prostokąt według własnego kodu,
- składa kartkę na pół i wycina pośrodku otwór.

**7. Zabawa - „Koncert życzeń”.**

Rodzic wyraża życzenia, które dziecko stara się spełnić np.:

Życzę sobie, abyś:

- podskoczył trzy razy
- zaśpiewał piosenkę
- tupnął osiem razy
- ułożył wieżę z siedmiu klocków itp.( zmiana ról)

**Temat dnia: Na placu zabaw 05.06.2020r.**

**I. Wykonanie planszy *Letnie zabawy na podwórku.***

Pomoce :Gazetki reklamowe, czasopisma dla dzieci, nożyczki.

Dziecko ogląda gazetki reklamowe i czasopisma dla dzieci. Następnie wycina z nich obrazki

przedstawiające zabawki i bawiące się wspólnie dzieci. Opisuje swoje obrazki, formułując dłuższe wypowiedzi, np. *duża huśtawka, mała łopatka, czerwony rowerek, piłka nożna* (na obrazku dzieci grają w piłkę). Nakleja obrazki na duży arkusz.





## 2. W co się bawić latem?

Karta pracy, cz. 2, nr 57



### Dziecko:

- słucha rymowanki i imion dzieci.
- łączy obrazki dzieci z obrazkami sprzętów, z których korzystali podczas pobytu na placu zabaw.
- rysuje po śladach rysunków i mówi, co one przedstawiają,
- mówi, z czego lubią korzystać podczas pobytu na placu zabaw.

### **3. Wysłuchanie wiersza Jadwigi Koczanowskiej „Podwórko”.**

*Na naszym podwórku  
wspaniała zabawa,  
jest ławka, huśtawka  
i zielona trawa.  
Jest piasek, łopatka  
i wiele foremek,  
są piłki, skakanki,  
czerwony rowerek.  
Tutaj się bawimy,  
zapraszamy gości,  
bo wspólna zabawa  
to mnóstwo radości.*

#### **Rozmowa kierowana na podstawie wiersza.**

##### **Rodzic pyta:**

- *Jakie zabawki znajdują się na podwórku?*
- *Co dostarcza dzieciom wspólna zabawa?*

### **4. Rozwiązywanie zagadek.**

**Pomoce:** Plansza *Letnie zabawy*, pojemnik z klockami.

Dziecko siada przed wykonaną dnia planszą *Letnie zabawy na podwórku*.

Obok planszy Rodzic ustawia pojemnik z klockami. Następnie zadaje zagadki związane z letnimi zabawkami i zabawami. Dziecko patrzy na planszę, odnajduje obrazek będący rozwiązaniem zagadki dzieli rytmicznie (na sylaby) nazwę zabawki lub zabawy, a następnie kładzie żółty klocek na odpowiednim obrazku na planszy.

### **5. Zabawy na świeżym powietrzu**

Zabawa w chowanego z wykorzystaniem wybranej wyliczanki.

Dziecko wybiera kryjącego za pomocą znanej, dowolnej wyliczanki. Następnie chowa się. Kryjący liczy do 5 i odszukuje dziecko.

**6. Zagadki obrazkowe *Zgadnij, co narysowałem?***

Rodzic wykonuje patykami na ziemi rysunki. Dziecko odgaduje, co narysował Rodzic.

**7. Zabawa rozwijająca zmysł dotyku oraz umiejętność kojarzenia Co to za zabawka ?**

Pomoce różne zabawki , nieprzezroczysty worek.

Rodzic wkłada wszystkie zabawki do worka. Dziecko kolejno losuje z worka zabawki i opisuje wgląd.

